Scan Néia e João

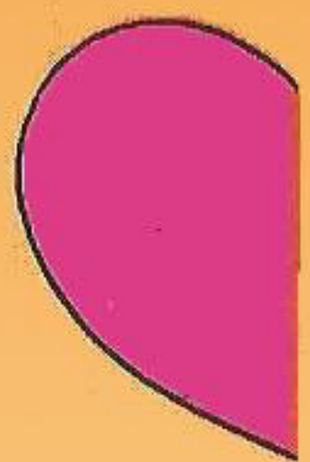
3D VIRTUAL

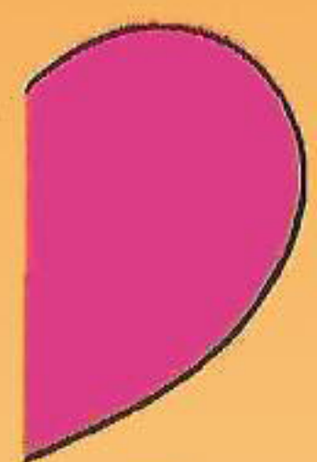
mônica

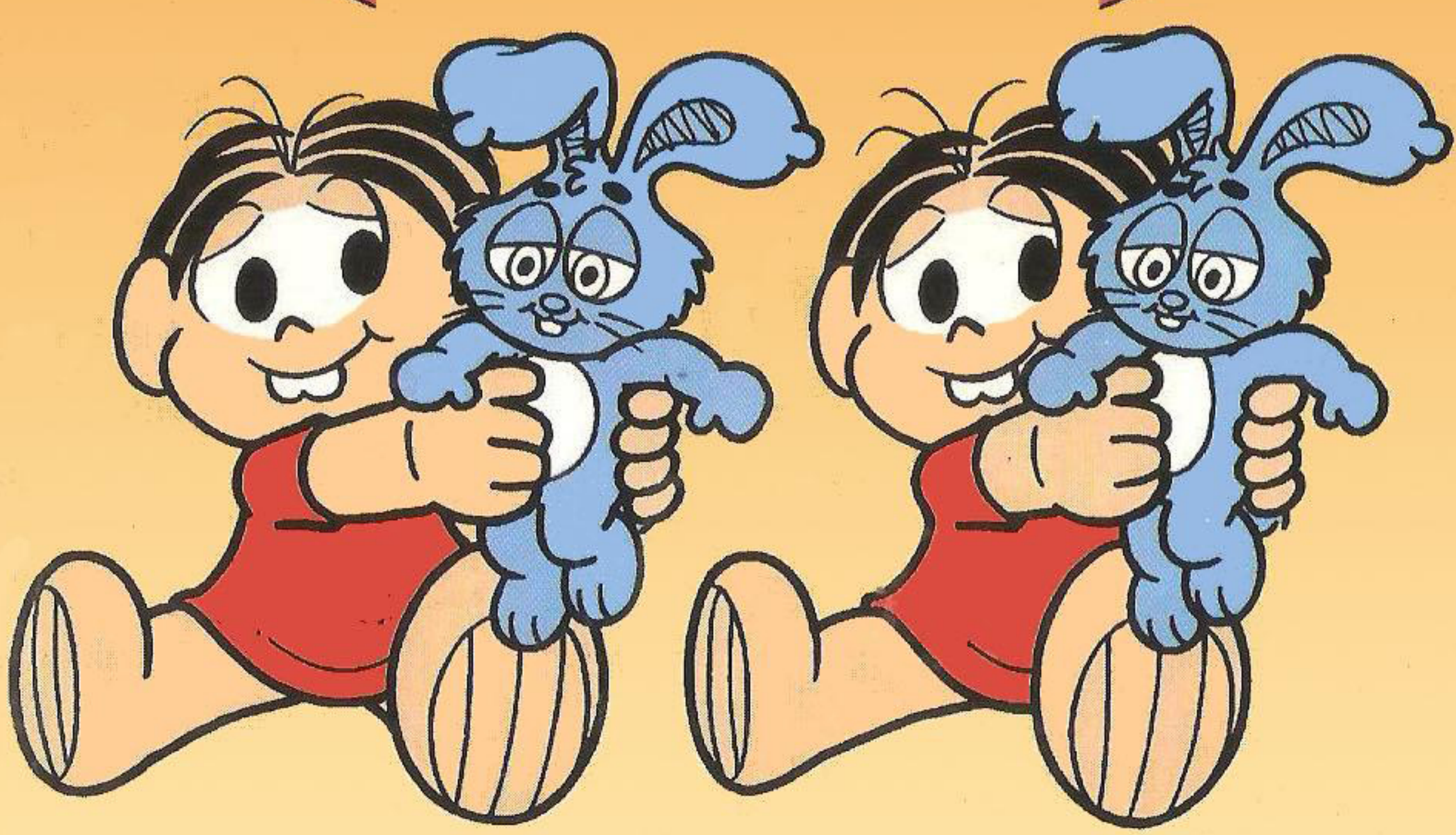
Nº 98

EDITORA GLOBO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA







MAURICIO

ISSN 0104-2882

R$ 1,50
00098>

9 770104 288000

PORTUGAL ESC270$00

EXEMPLAR DE ASSINANTE
VENDA PROIBIDA

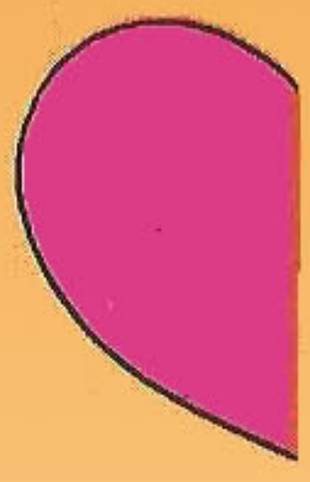
3D VIRTUAL

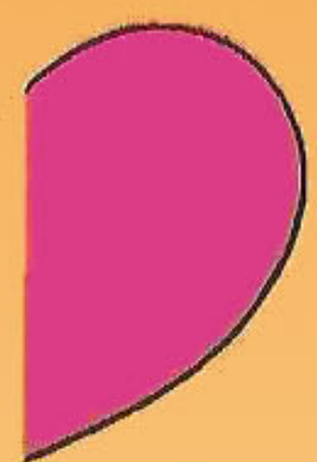
mônica

Nº 98

EDITORA GLOBO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA





MAURICIO

ISSN 0104-2882

R$ 1,50

00098>

9 770104 288000

EXEMPLAR DE ASSINANTE VENDA PROIBIDA

PORTUGAL ESC270$00

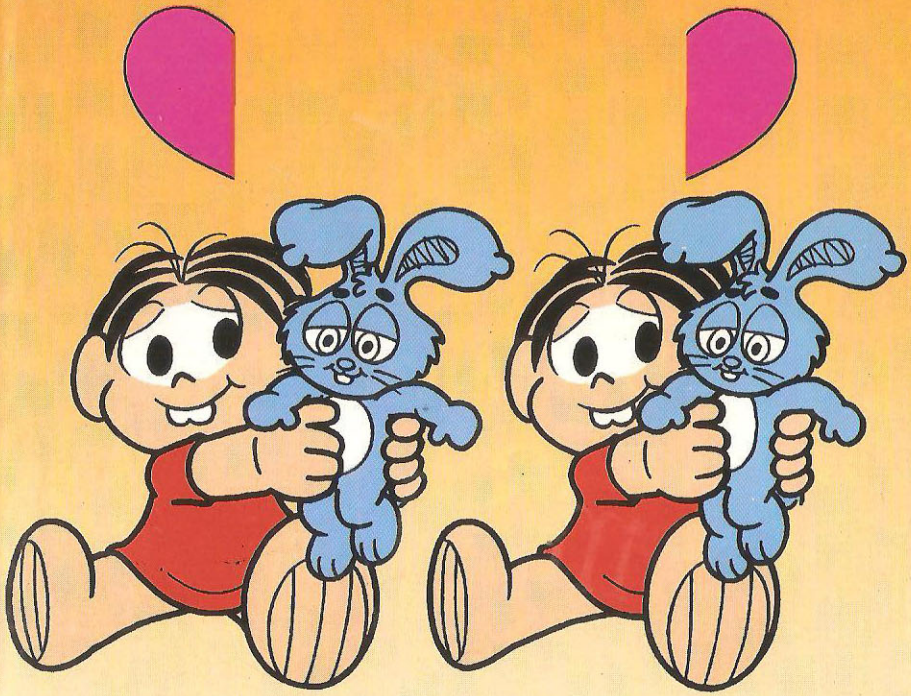
3D Mônica

VIRTUAL

Nº 98

EDITORA GLOBO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA



MAURICIO

ISSN 0104-2882

R$ 1,50

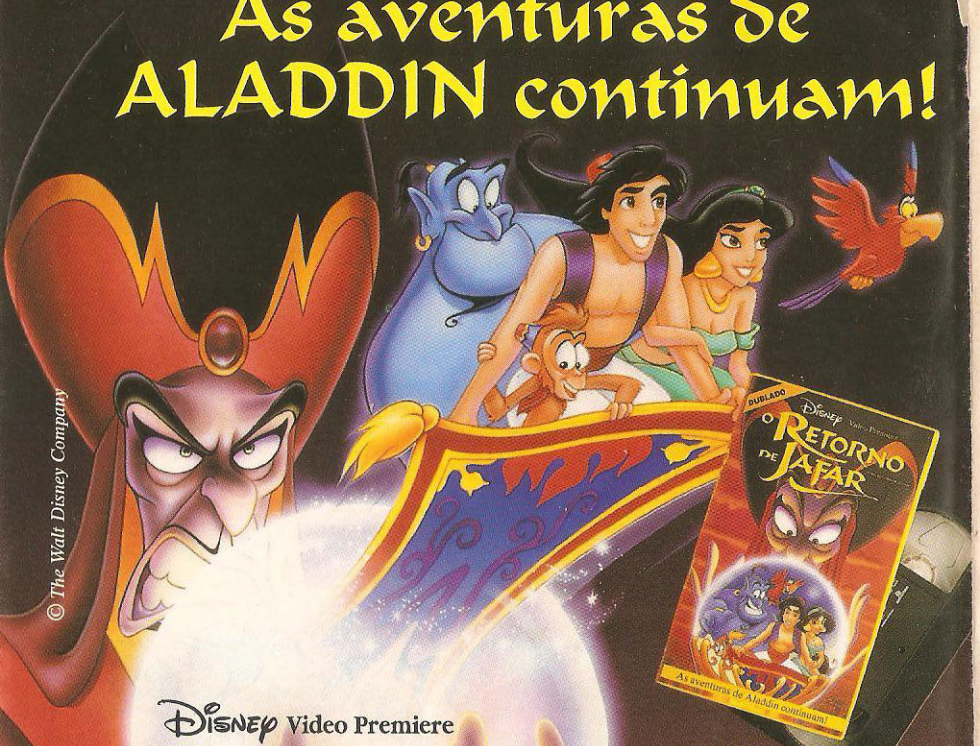
00098>

9 770104 288000

PORTUGAL ESC270$00

EXEMPLAR DE ASSINANTE VENDA PROIBIDA

As aventuras de ALADDIN continuam!



© The Walt Disney Company

Disney Video Premiere

O RETORNO DE JAFAR EM VÍDEO

A Abril Vídeo está lançando O RETORNO DE JAFAR, a continuação do megassucesso Disney ALADDIN.

Com o terrível vilão Jafar, o engraçadíssimo Gênio e os famosos Aladdin e Jasmine. O RETORNO DE JAFAR é uma aventura alucinante cheia de humor e músicas sensacionais. Um vídeo perfeito para você presentear e ter em casa para toda a família se divertir quantas vezes quiser.

Se você também adorou ALADDIN, não deixe de ter O RETORNO DE JAFAR em vídeo.

Corra nas melhores lojas e compre agora mais este incrível sucesso Disney.

JÁ NAS MELHORES LOJAS:
MAGAZINES, LOCADORAS, HIPERMERCADOS, LOJAS DE BRINQUEDO, CINE-FOTO E DISCOS

Disney

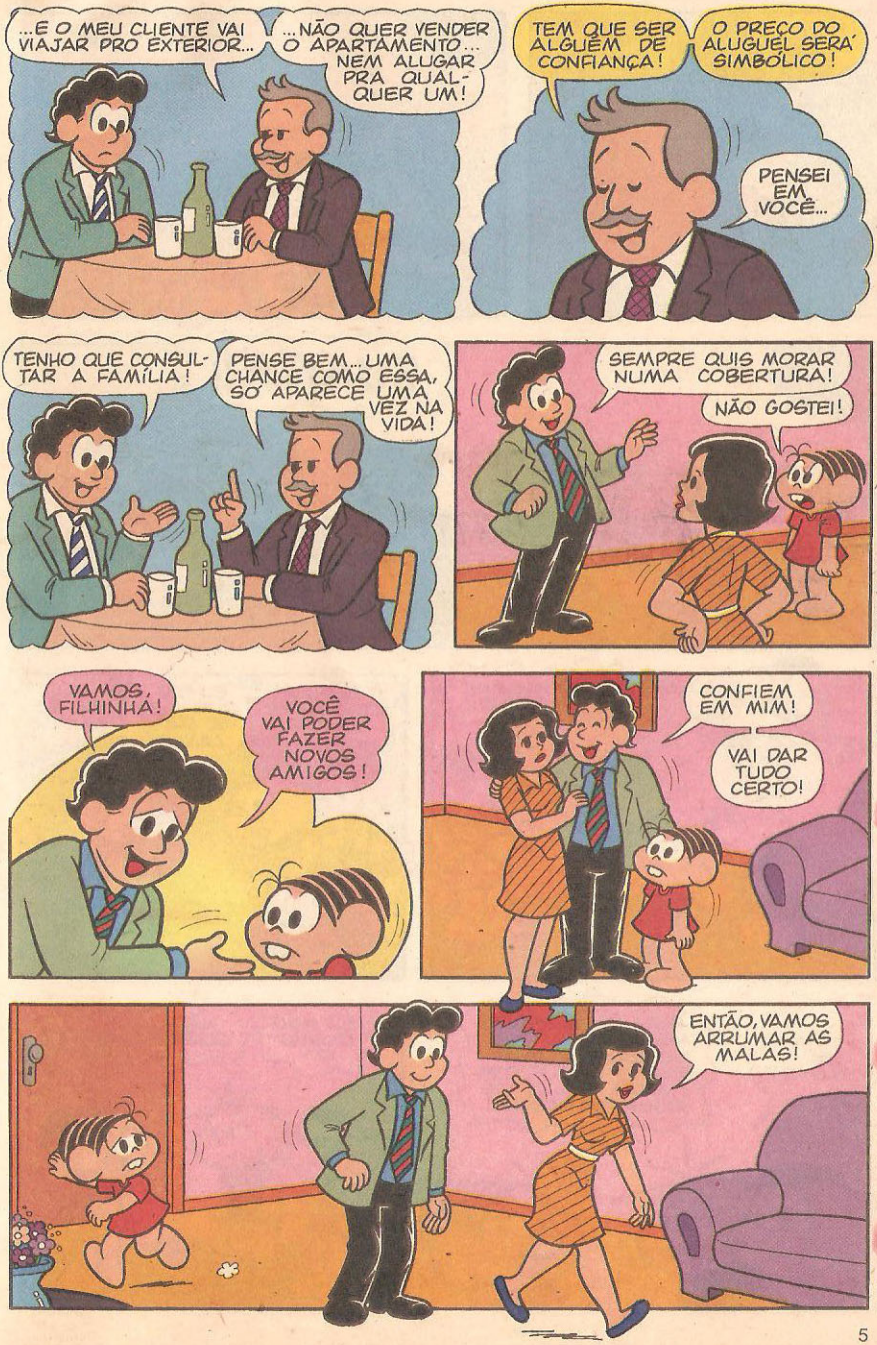
RECUSE IMITAÇÕES
PROCURE A MARCA Walt Disney
E O HOLOGRAMA METALIZADO

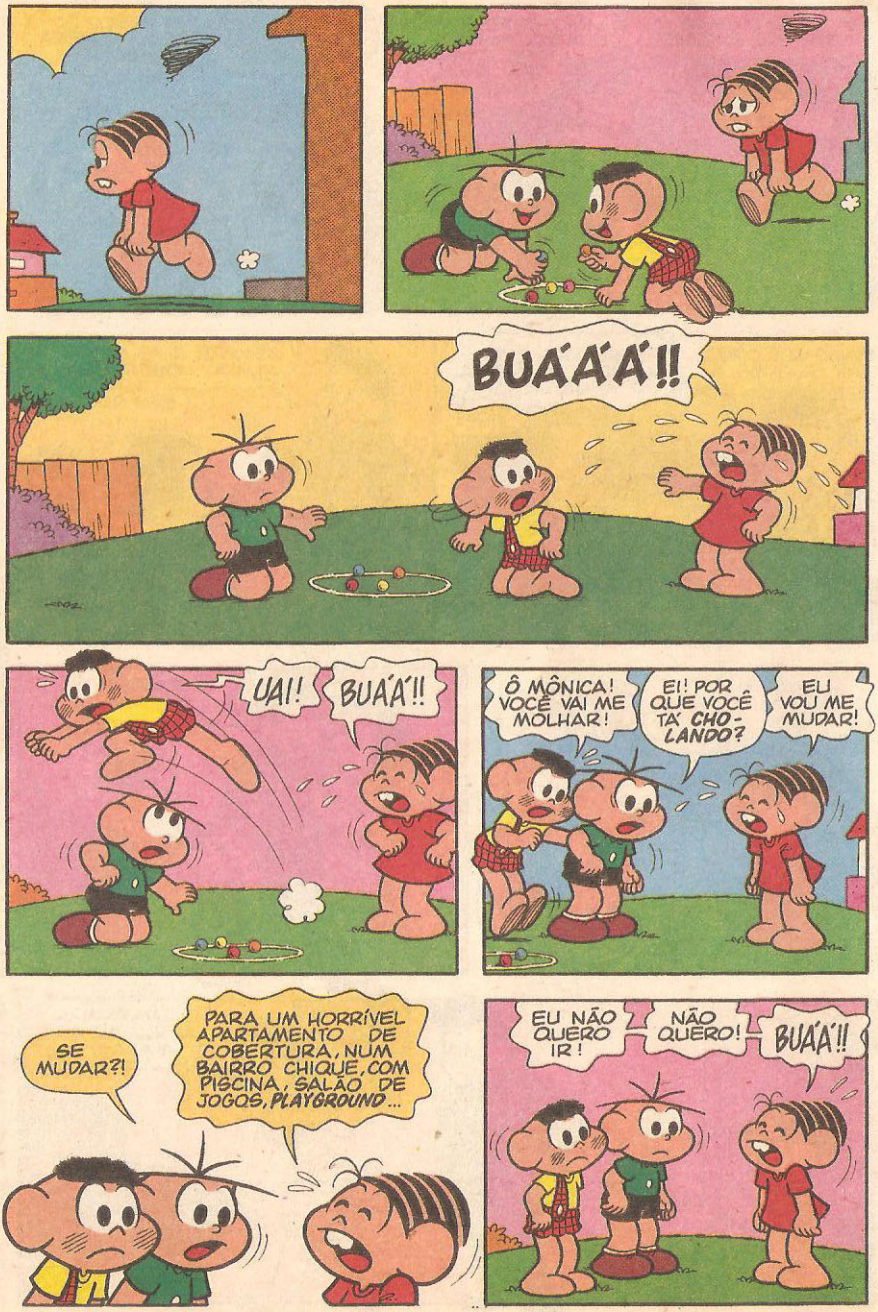
abril vídeo

Mônica em APARTAMENTO DE COBERTURA

1995 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

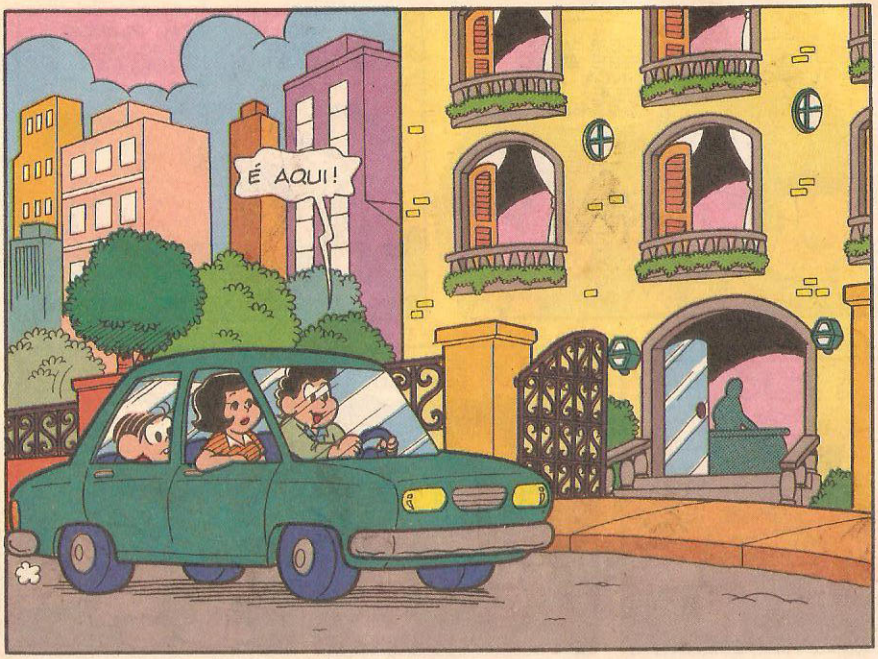
E A MINHA TURMINHA?
O CASCÃO, O CEBOLINHA, A MAGALI...
ELES PODEM NOS VISITAR DE VEZ EM QUANDO!
MAS NÃO VAI SER A MESMA COISA!
TEM OUTRO PROBLEMINHA!
COMO VAMOS CONSEGUIR COMPRAR UM APARTAMENTO DESSE?
NÃO VAMOS COMPRAR, VAMOS ALUGAR!
PIOROU! QUANTO CUSTA UM ALUGUEL DESSE?
UM REAL POR MÊS!
COMO?!
AÍ ESTÁ O PULO DO GATO!
TUDO COMEÇOU QUANDO ENCONTREI O ASTOLFO...
AQUELE PILANTRA, CERTA VEZ, PEGOU NOSSO DINHEIRO EMPRESTADO E NUNCA MAIS DEVOLVEU!
POIS HOJE É UM ADVOGADO CONCEITUADO...
...SUPERBADALADO!
E DAÍ?


...E O MEU CLIENTE VAI VIAJAR PRO EXTERIOR...
...NÃO QUER VENDER O APARTAMENTO... NEM ALUGAR PRA QUALQUER UM!
TEM QUE SER ALGUÉM DE CONFIANÇA!
O PREÇO DO ALUGUEL SERÁ SIMBÓLICO!
PENSEI EM VOCÊ...
TENHO QUE CONSULTAR A FAMÍLIA!
PENSE BEM... UMA CHANCE COMO ESSA, SÓ APARECE UMA VEZ NA VIDA!
SEMPRE QUIS MORAR NUMA COBERTURA!
NÃO GOSTEI!
VAMOS, FILHINHA!
VOCÊ VAI PODER FAZER NOVOS AMIGOS!
CONFIEM EM MIM!
VAI DAR TUDO CERTO!
ENTÃO, VAMOS ARRUMAR AS MALAS!

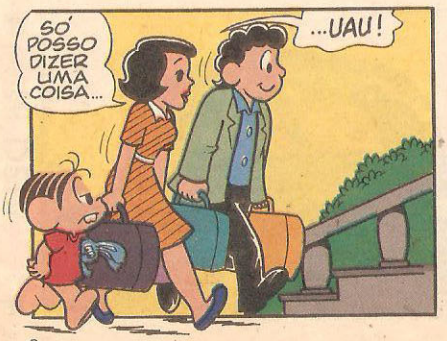

1
BUAÁÁ!!
UAI!
BUAÁ!!
Ô MÔNICA! VOCÊ VAI ME MOLHAR!
EI! POR QUE VOCÊ TÁ CHO-LANDO?
EU VOU ME MUDAR!
SE MUDAR?!
PARA UM HORRÍVEL APARTAMENTO DE COBERTURA, NUM BAIRRO CHIQUE, COM PISCINA, SALÃO DE JOGOS, PLAYGROUND...
EU NÃO QUERO IR!
NÃO QUERO!
BUAÁ!!

PINGPONG

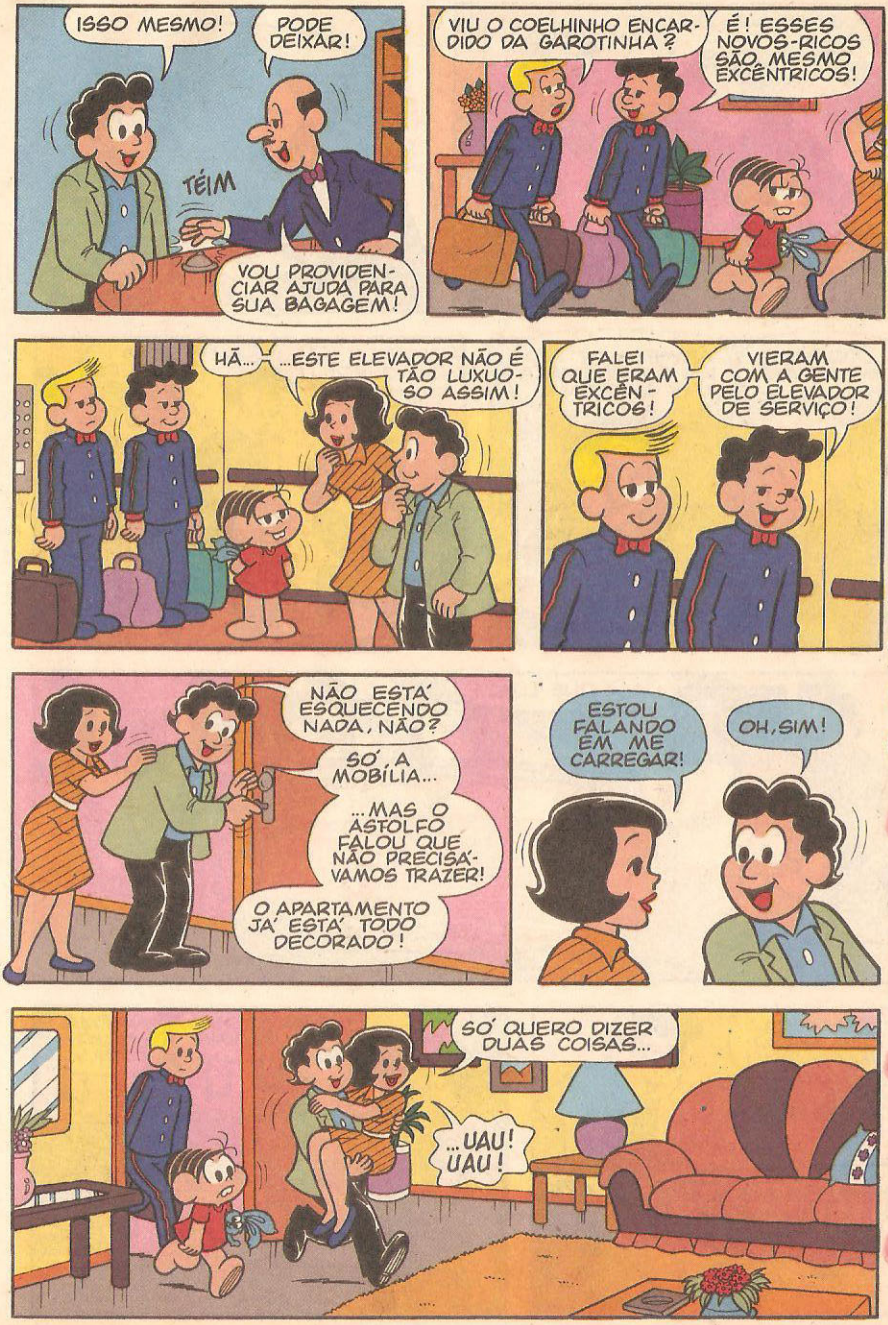
CHICLE BOM DE BOLA


É AQUI!

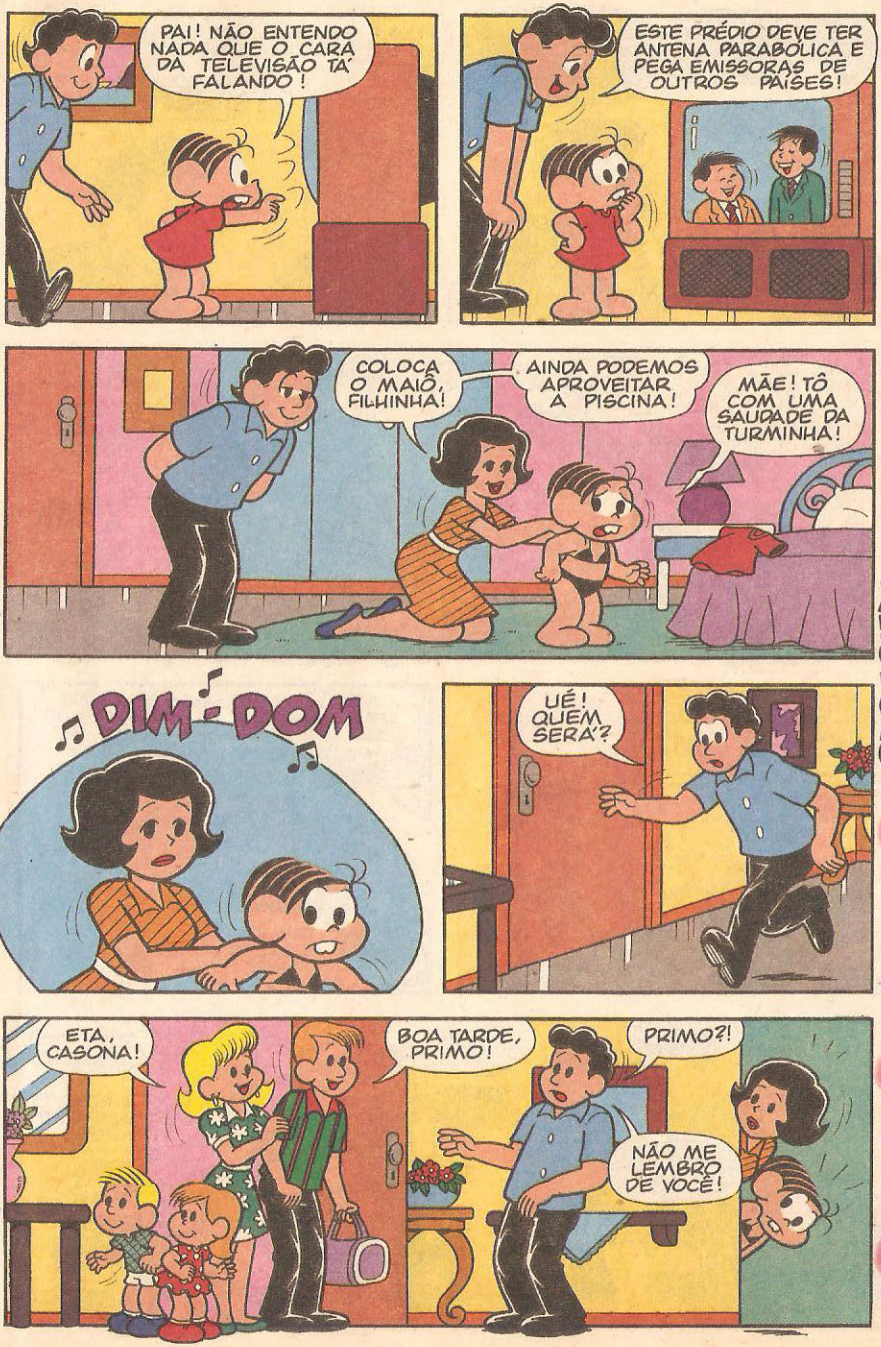
É MARAVILHOSO!
NÃO GOSTEI!
EU NUNCA PENSEI EM MORAR NUM LUGAR DESSE!

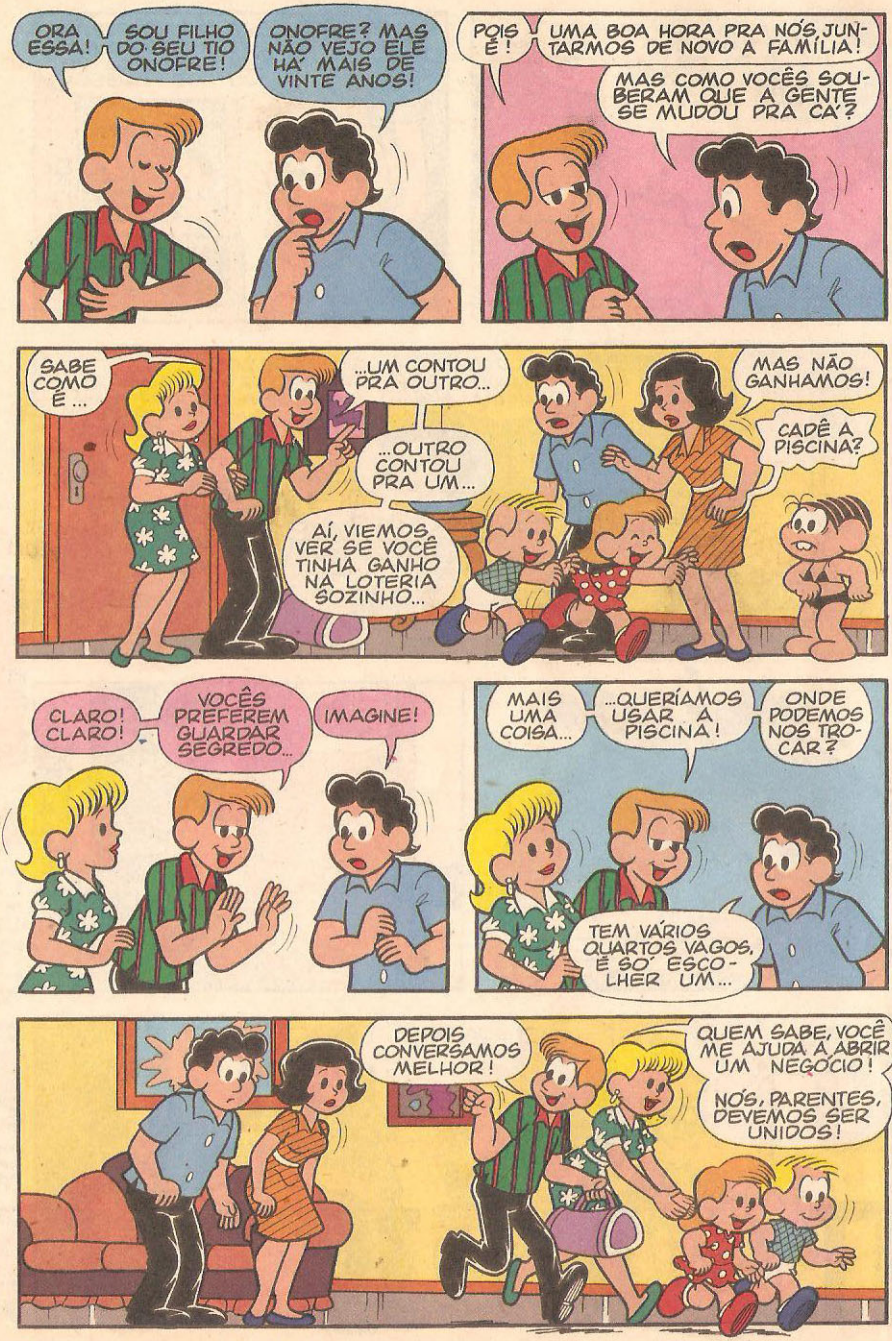

SÓ POSSO DIZER UMA COISA...
...UAU!

BOM DIA! SOMOS...
JÁ SEI!
SÃO OS NOVOS MORADORES DA COBERTURA!

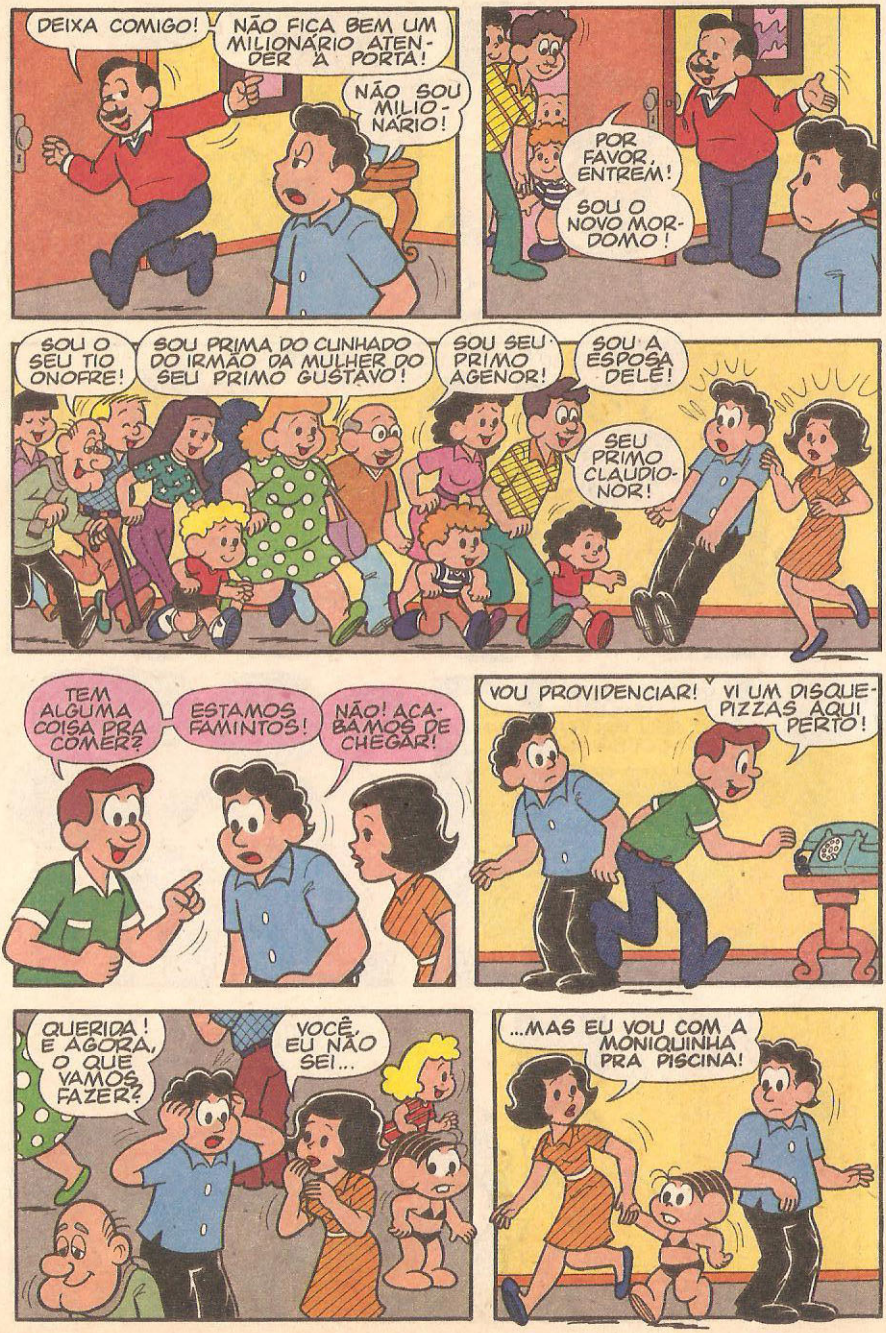

ISSO MESMO!
PODE DEIXAR!
TÉIM
VOU PROVIDENCIAR AJUDA PARA SUA BAGAGEM!
VIU O COELHINHO ENCARDIDO DA GAROTINHA?
É! ESSES NOVOS-RICOS SÃO MESMO EXCÊNTRICOS!
HÃ...
...ESTE ELEVADOR NÃO É TÃO LUXUOSO ASSIM!
FALE! QUE ERAM EXCÊNTRICOS!
VIERAM COM A GENTE PELO ELEVADOR DE SERVIÇO!
NÃO ESTÁ ESQUECENDO NADA, NÃO?
SÓ A MOBÍLIA...
...MAS O ÁSTOLFO FALOU QUE NÃO PRECISÁVAMOS TRAZER!
O APARTAMENTO JÁ ESTÁ TODO DECORADO!
ESTOU FALANDO EM ME CARREGAR!
OH, SIM!
SÓ QUERO DIZER DUAS COISAS...
...UAU! UAU!

PODE DEIXAR NO CANTO!
OBRIGADO, MEU CHAPA!
APAREÇA DE VEZ EM QUANDO PARA UM CAFEZINHO!
SUJEITO PÃO-DURO!
É O SEGREDO PRA SE FICAR RICO!
UAU! QUE LUXO!
BANHEIRA COM HIDRO-MASSAGEM!
ESTA COZINHA É DEMAIS!
FREEZER, MICRO-ONDAS...


PAI! NÃO ENTENDO NADA QUE O CARA DA TELEVISÃO TÁ FALANDO!
ESTE PRÉDIO DEVE TER ANTENA PARABÓLICA E PEGA EMISSORAS DE OUTROS PAÍSES!
COLOCA O MAIÔ, FILHINHA!
AINDA PODEMOS APROVEITAR A PISCINA!
MÃE! TÔ COM UMA SAUDADE DA TURMINHA!
DIM-DOM
UÉ! QUEM SERÁ?
ETA, CASONA!
BOA TARDE, PRIMO!
PRIMO?!
NÃO ME LEMBRO DE VOCÊ!


ORA ESSA!
SOU FILHO DO SEU TIO ONOFRE!
ONOFRE? MAS NÃO VEJO ELE HÁ MAIS DE VINTE ANOS!
POIS É!
UMA BOA HORA PRA NÓS JUNTARMOS DE NOVO A FAMÍLIA!
MAS COMO VOCÊS SOUBERAM QUE A GENTE SE MUDOU PRA CÁ?
SABE COMO É...
...UM CONTOU PRA OUTRO...
...OUTRO CONTOU PRA UM...
AÍ, VIEMOS VER SE VOCÊ TINHA GANHO NA LOTERIA SOZINHO...
MAS NÃO GANHAMOS!
CADÊ A PISCINA?
CLARO! CLARO!
VOCÊS PREFEREM GUARDAR SEGREDO...
IMAGINE!
MAIS UMA COISA...
...QUERÍAMOS USAR A PISCINA!
ONDE PODEMOS NOS TROCAR?
TEM VÁRIOS QUARTOS VAGOS, É SÓ ESCOLHER UM...
DEPOIS CONVERSAMOS MELHOR!
QUEM SABE, VOCÊ ME AJUDA A ABRIR UM NEGÓCIO!
NÓS, PARENTES, DEVEMOS SER UNIDOS!

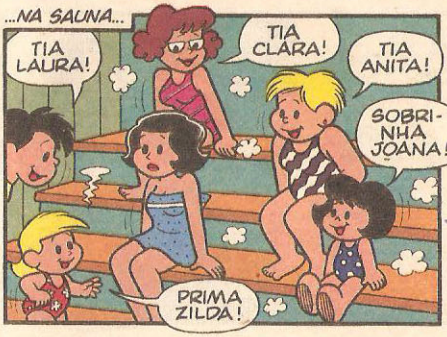
POR ESSA, EU NÃO ESPERAVA!
MUITO MENOS EU!
DIM DOM
QUEM SERÁ AGORA?
AMIGÃO!
HÁ QUANTO TEMPO!
UÉ! CONHEÇO VOCÊ?
SOU O ELISEU!
ESTUDEI COM O VIZINHO DO SEU PRIMO NO COLEGIAL!
FAZ TEMPO!
POIS É!
VOCÊ SE DEU BEM NA VIDA!
PARABÉNS PELO PRÊMIO NA LOTO!
EU NÃO GANHEI NADA NA LOTO!
DIM DOM
OUTRA VEZ A CAMPAINHA!


DEIXA COMIGO!
NÃO FICA BEM UM MILIONÁRIO ATENDER À PORTA!
NÃO SOU MILIONÁRIO!
POR FAVOR, ENTREM!
SOU O NOVO MORDOMO!
SOU O SEU TIO ONOFRE!
SOU PRIMA DO CUNHADO DO IRMÃO DA MULHER DO SEU PRIMO GUSTAVO!
SOU SEU PRIMO AGENOR!
SOU A ESPOSA DELE!
SEU PRIMO CLAUDIONOR!
TEM ALGUMA COISA PRA COMER?
ESTAMOS FAMINTOS!
NÃO! ACABAMOS DE CHEGAR!
VOU PROVIDENCIAR!
VI UM DISQUE-PIZZAS AQUI PERTO!
QUERIDA! E AGORA, O QUE VAMOS FAZER?
VOCÊ, EU NÃO SEI...
...MAS EU VOU COM A MONIQUINHA PRA PISCINA!

NA PISCINA...
VOCÊ É A NOVA MORADORA DA COBERTURA?
SOU!

PUXA!
VOCÊ TEM PARENTES DEMAIS!

TIO GUSTAVO!
TIA IRACI!
TIA ELISA!
PRIMO ORTIZ!
PRIMO LUÍS!
TIO ÂNGELO!
PRIMA AMÉLIA!


...NA SAUNA...
TIA LAURA!
TIA CLARA!
TIA ANITA!
SOBRINHA JOANA!
PRIMA ZILDA!

...NA SALA DE JOGOS...
PRIMO CLÁUDIO!
TIA LENA!
SOBRINHO ANDRÉ!

DEPOIS, NO APARTAMENTO...
OBA! CHEGARAM AS PIZZAS!

VOCÊ PAGA, NÉ, PRIMO?

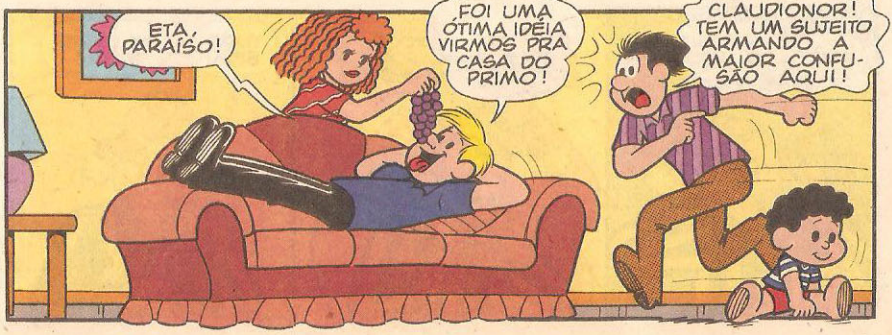
ESTÃO INVADINDO A NOSSA PRIVACIDADE!
CALMA! LOGO TODOS VÃO EMBORA!
MEIA-NOITE...
BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ!
BLÁ, BLÁ, BLÁ!
BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ!
BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ!
ACHO MELHOR IRMOS DORMIR!
É! PELO JEITO, NINGUÉM VAI SENTIR A FALTA DA GENTE MESMO!
OI, SOU SUA PRIMA LUDOVICA!
SEU PRIMO ZECA!
ESPERO QUE VOCÊ NÃO SE IMPORTE POR FICARMOS AQUI!
ESTAMOS EM LUA-DE-MEL!
HUNF! E NEM CONVIDARAM A GENTE PRO CASAMENTO!
ENGRAÇADO!
NÃO ME LEMBRO DE NENHUMA PRIMA COM ESSE NOME!
EPA!
O OUTRO QUARTO TAMBÉM ESTÁ OCUPADO!
UFA!
FINALMENTE CONSEGUI FAZER A ZELITA DORMIR!

EI! ELA PEGOU O MEU COELHINHO!
MEU COELHINHO!
CALMA!
EU PEGO DE VOLTA!
NÃO PENSEI QUE PESSOAS TÃO RICAS FOSSEM SE INCOMODAR COM UM COELHINHO SUJO E ENCARDIDO!

ESTA HIDROMASSAGEM É ÓTIMA!

ETA, VISTA!
O APARTAMENTO DO PRIMO É DEMAIS!
PODÍAMOS PASSAR UMA SEMANA AQUI!

ISSO NÃO É JUSTO!
A MAIOR PARTE DESSES PRIMOS EU NUNCA VI ANTES!
VOU PARTIR PARA A IGNORÂNCIA!


ETA, PARAÍSO!
FOI UMA ÓTIMA IDÉIA VIRMOS PRA CASA DO PRIMO!
CLAUDIONOR! TEM UM SUJEITO ARMANDO A MAIOR CONFUSÃO AQUI!

O PRIMO NÃO VAI GOSTAR DISSO!
MELHOR CHAMAR A POLÍCIA!
PODE DEIXAR, SENHOR!
VOU PROVIDENCIAR UMA VIATURA!
IÓÓÓÓÓÓ
NÃO PODEM FAZER ISTO COMIGO!!
SOU INOCENTE!
QUERO O MEU ADVOGADO!!
ALÔ?
SIM! SOU EU O ASTOLFO!
MAS COMO?
VOCÊ FOI PRESO?
TUDO BEM!
JÁ ESTOU INDO!

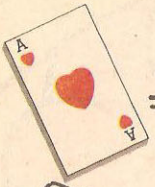
NA DELEGACIA, DEPOIS DE TUDO EXPLICADO...
DESCULPEM!
MAS É QUE ESSA HISTÓRIA PARECIA ABSURDA DEMAIS PRA SER VERDADE!
POIS É ISSO MESMO!
ALUGUEI UM APARTAMENTO PRO MEU AMIGO, POR UM REAL POR MÊS!
E FOI UM DOS PIORES NEGÓCIOS QUE FIZ NA VIDA!
QUERO RASGAR AQUELE CONTRATO!
SE É ASSIM...
TCHEC TCHEC TCHEC TCHEC
HÃ!
E O QUE FAÇO COM AQUELE BANDO DE GENTE QUE SE ALOJOU NO APARTAMENTO?
ORA, ASTOLFO!
VOCÊ É O ADVOGADO!
SEI QUE VAI SABER CUIDAR DISSO!
OBA! VAMOS PRA CASA!

DE MANHÃ...
FINALMENTE CHEGAMOS EM CASA!
SÓ QUERO DIZER TRÊS COISAS...
...UAU!
UAU!
UAU!
AH, NADA COMO TER UMA CASINHA SÓ PRA GENTE!
OI, GENTE!
VIMOS VOCÊS CHEGANDO!
LESOLVEMOS JUNTAR TODO MUNDO PALA DAR AS BOAS-VINDAS!
FIM

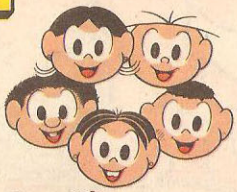
Em cada pacote você encontra 10 doces e uma miniatura Turma da Mônica.

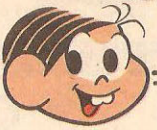
ATENÇÃO...

Complete a frase e descubra uma novidade superlegal!



= ☐☐ = ☐☐☐☐ADAS

-DO = ☐☐  = ☐☐☐☐☐

D+A ☐☐  = ☐☐☐☐☐☐

-TO= AGO☐☐ -CASC= S☐☐

-ÇÃ = SE☐☐NAIS !

NAS BANCAS

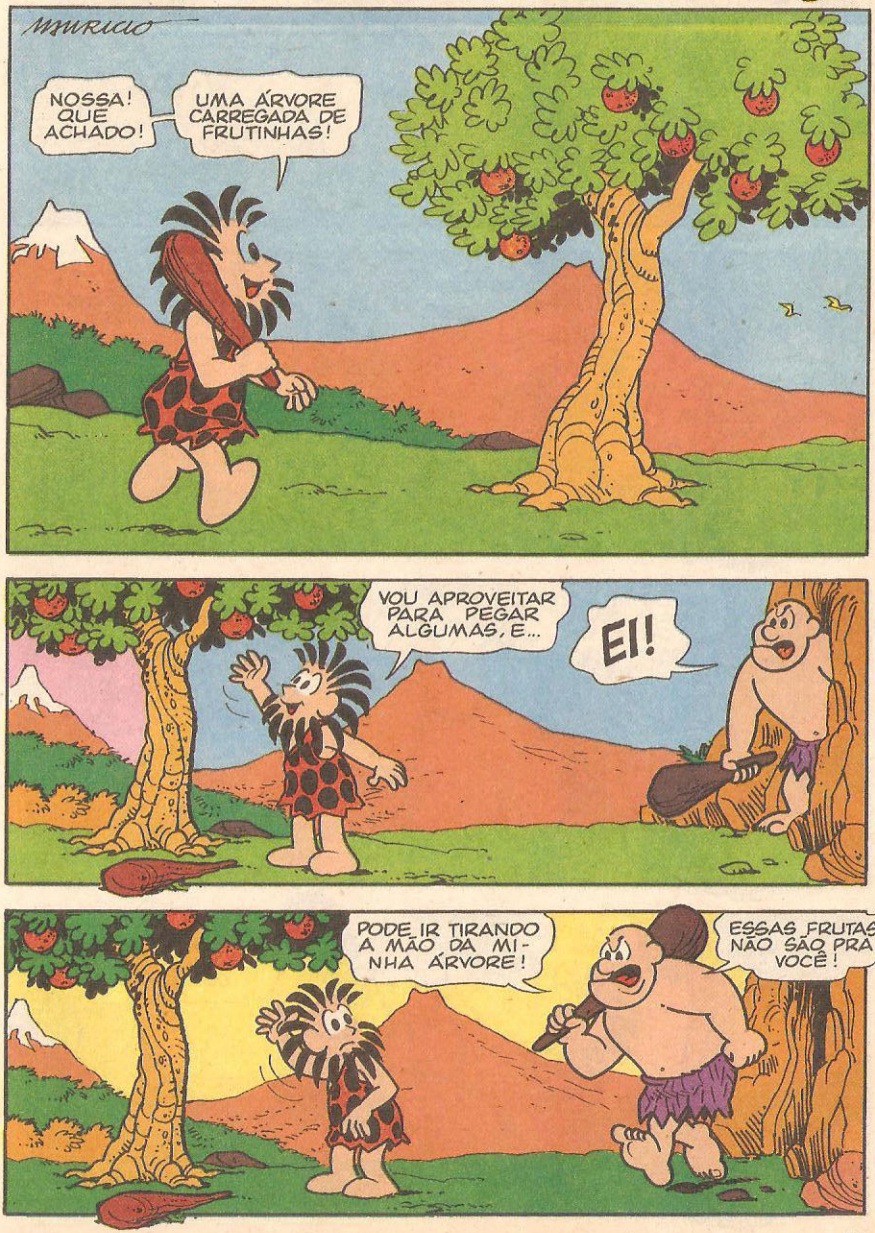
CRUZADAS DA TURMA DA Mônica

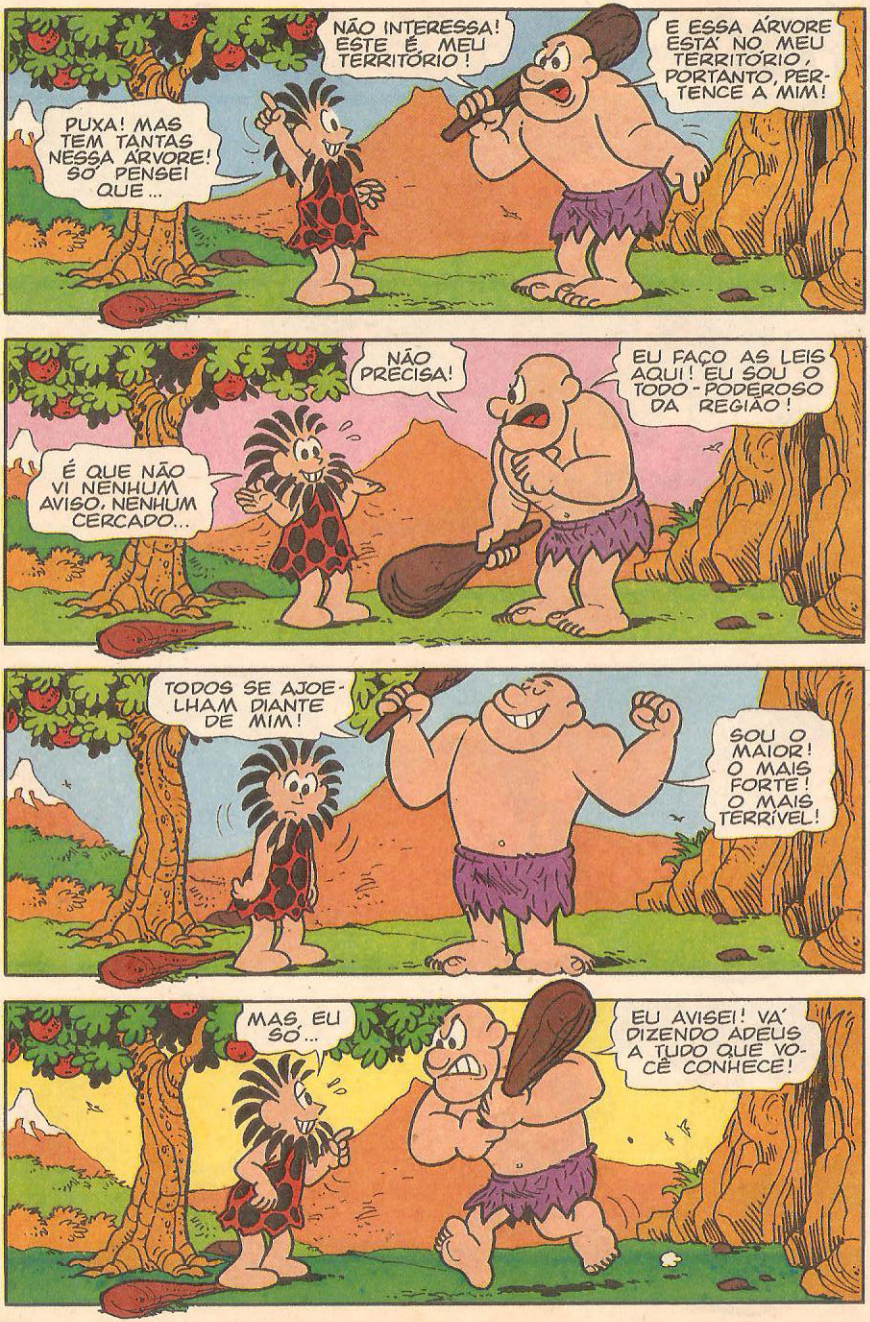
PASSATEMPOS — JOGOS — E MUITA DIVERSÃO

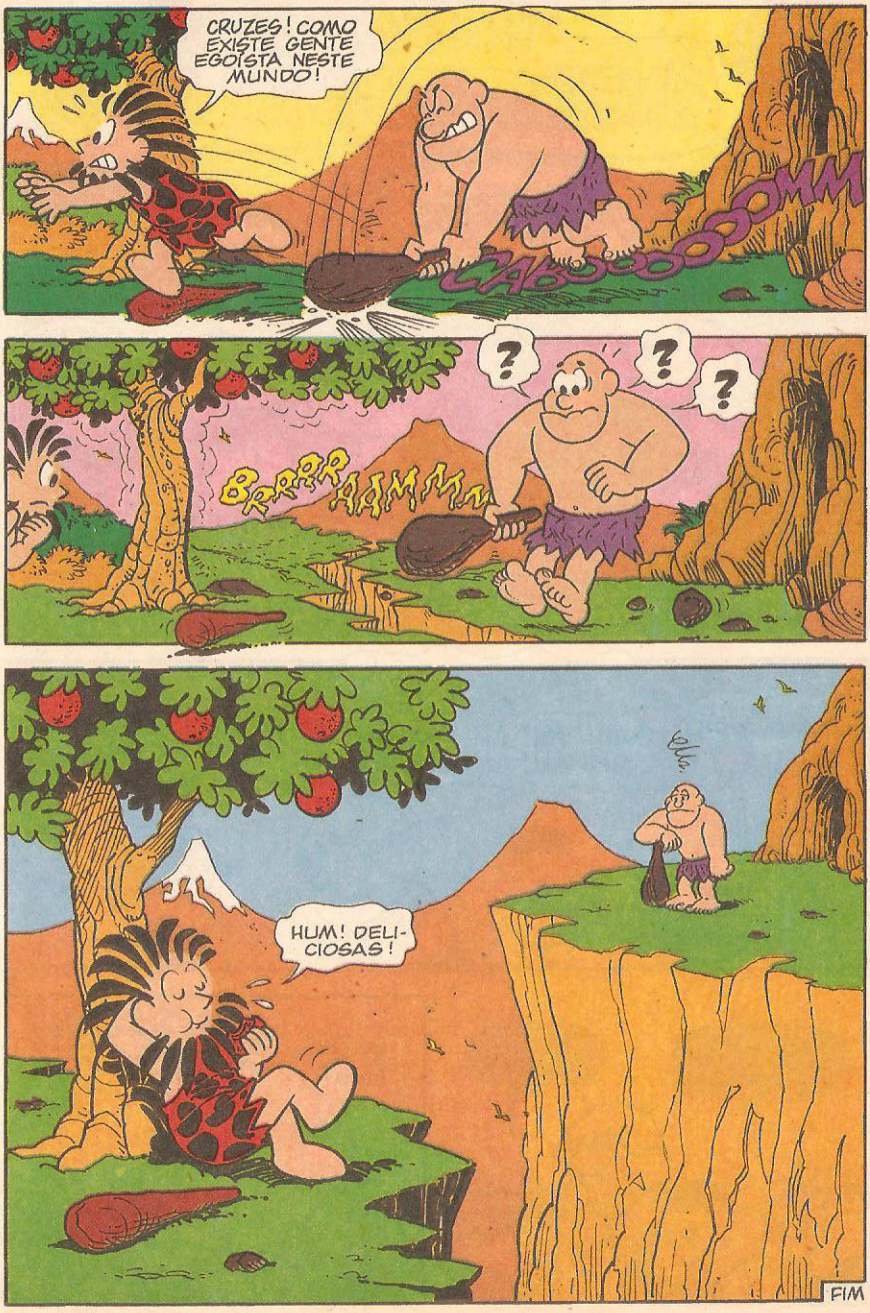
EDITORA GLOBO

Solução: As Cruzadas da Turma da Mônica agora são semanais! Não vai esquecer, hein?!

PITECO EM O DONO DO PEDAÇO




PUXA! MAS TEM TANTAS NESSA ÁRVORE! SÓ PENSEI QUE...
NÃO INTERESSA! ESTE É MEU TERRITÓRIO!
E ESSA ÁRVORE ESTÁ NO MEU TERRITÓRIO, PORTANTO, PERTENCE A MIM!
É QUE NÃO VI NENHUM AVISO, NENHUM CERCADO...
NÃO PRECISA!
EU FAÇO AS LEIS AQUI! EU SOU O TODO-PODEROSO DA REGIÃO!
TODOS SE AJOELHAM DIANTE DE MIM!
SOU O MAIOR! O MAIS FORTE! O MAIS TERRÍVEL!
MAS, EU SÓ...
EU AVISEI! VÁ DIZENDO ADEUS A TUDO QUE VOCÊ CONHECE!


CRUZES! COMO EXISTE GENTE EGOÍSTA NESTE MUNDO!
CABOOOOOOOMM
BRRRRAAMMM
?
?
?
HUM! DELICIOSAS!
FIM

DO CONTRA

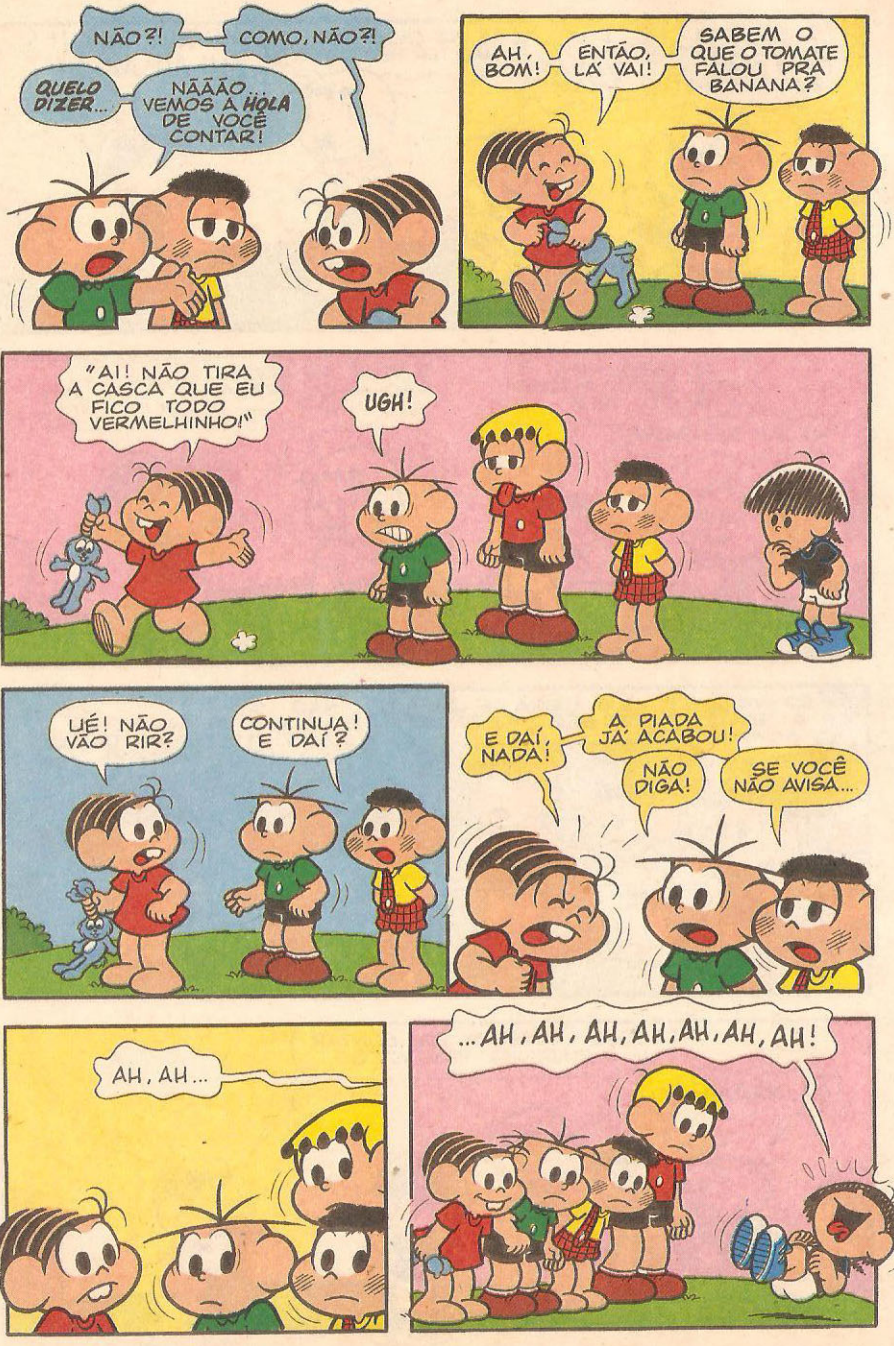
PARA BOM ENTENDEDOR DE PIADA...

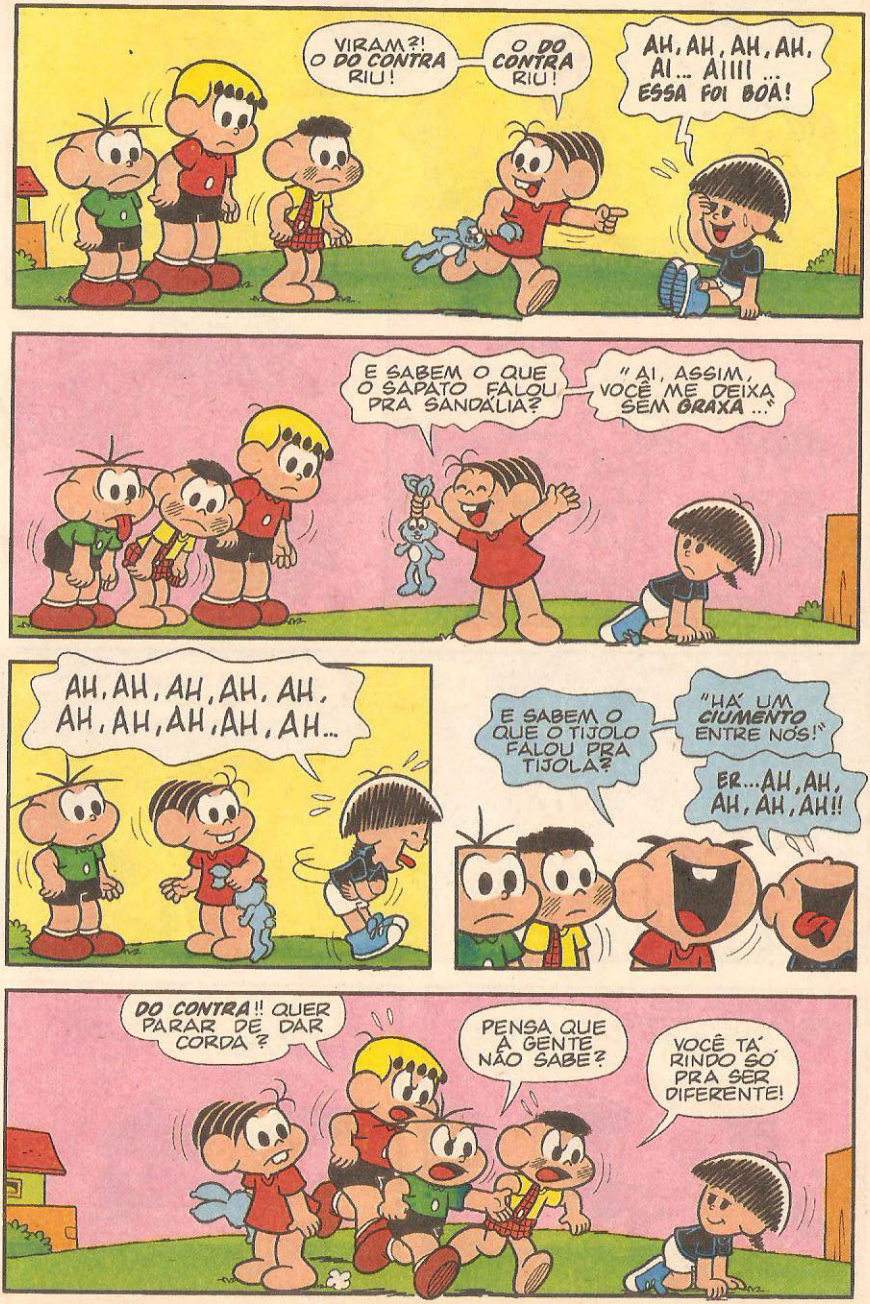
E EXPLICOU: "O COPO D'ÁGUA É PLO CASO DE EU TER SEDE!"
"E O VAZIO?" PELGUNTALAM!
"É PLO CASO DE EU NÃO TER SEDE, OLA!"
AH! AH! AH! AH! AH! AH! AH! AH!
MMF!

AI, CEBOLINHA! VOCÊ CONTA PIADAS MUITO BEM!
AH, AH! OBLIGADO!
E VOCÊ, DO CONTRA, NÃO ACHOU GRAÇA, NÃO?
HUM, HUM!

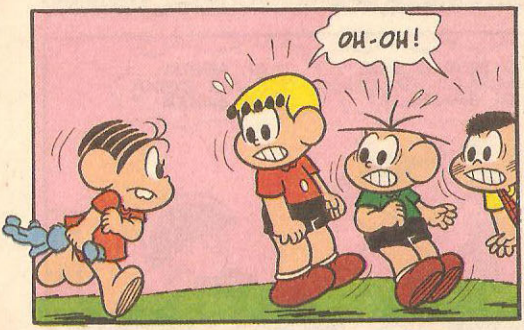
SÓ PORQUE A GENTE ACHOU!
QUE MANIA DE QUERER SER DIFERENTE!
NÃO É NADA DISSO!
OI, GAROTOS! ESTÃO CONTANDO PIADAS?!

LEGAL! TAMBÉM VOU CONTAR UMA PIADINHA PRA VOCÊS...
OH, NÃÃÃÃÃÃO...


NÃO?!
COMO, NÃO?!
QUE LO DIZER...
NÃÃÃO... VEMOS A HORA DE VOCÊ CONTAR!
AH, BOM!
ENTÃO, LÁ VAI!
SABEM O QUE O TOMATE FALOU PRA BANANA?
"AI! NÃO TIRA A CASCA QUE EU FICO TODO VERMELHINHO!"
UGH!
UÉ! NÃO VÃO RIR?
CONTINUA! E DAÍ?
E DAÍ, NADA!
A PIADA JÁ ACABOU!
NÃO DIGA!
SE VOCÊ NÃO AVISA...
AH, AH...
...AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH!


VIRAM?! O DO CONTRA RIU!
O DO CONTRA RIU!
AH, AH, AH, AH, AI... AIIII... ESSA FOI BOA!
E SABEM O QUE O SAPATO FALOU PRA SANDÁLIA?
"AI, ASSIM, VOCÊ ME DEIXA SEM GRAXA..."
AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH...
E SABEM O QUE O TIJOLO FALOU PRA TIJOLA?
"HÁ UM CIUMENTO ENTRE NÓS!"
ER... AH, AH, AH, AH, AH!!
DO CONTRA!! QUER PARAR DE DAR CORDA?
PENSA QUE A GENTE NÃO SABE?
VOCÊ TÁ RINDO SÓ PRA SER DIFERENTE!

ASSIM, A DENTUÇONA NÃO PARA NUNCA!
E O NOSSO OUVIDO NÃO É PENICO!!
É ISSO AÍ!


OH-OH!

SOC
POU
TUM

HUNF!
VAMOS, DO CONTRA, MEU AMIGO!

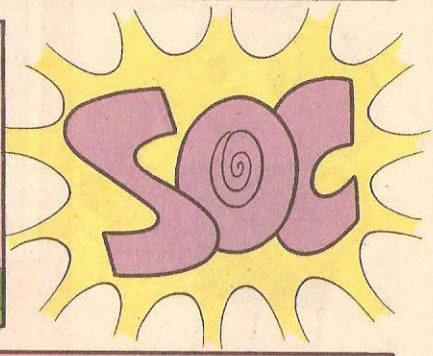
AGORA, VOU CONTAR UM MONTÃO DE PIADAS, SÓ PRA VOCÊ!
UM MONTÃO?

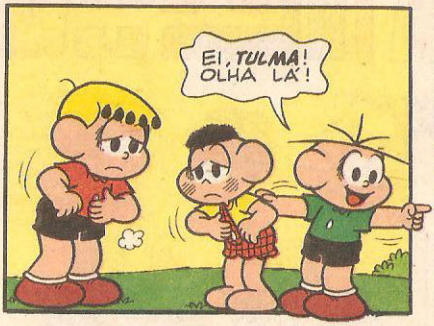
ENTÃO, ESPERA AÍ...
...CADÊ?

AH! ACHEI!
VAI! PODE COMEÇAR!

VOCÊ...ESTAVA SE FAZENDO COCEGAS COM ESSA PENA O TEMPO TODO?!
CLARO! SOU DIFERENTE, MAS MILAGRE EU NÃO FAÇO!

AFINAL, DO JEITO QUE VOCÊ CONTA MAL AS PIADAS, NÃO HÁ CRIATURA QUE DÊ RISADA!


SOC

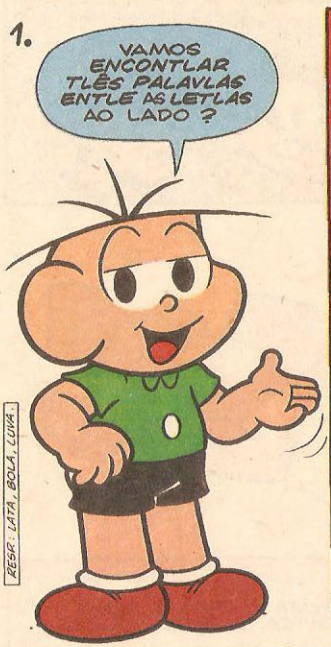

EI, TULMA! OLHA LÁ!

O DO CONTRA TÁ IGUAL A GENTE!
O DO CONTRA TÁ IGUAL A GENTE!

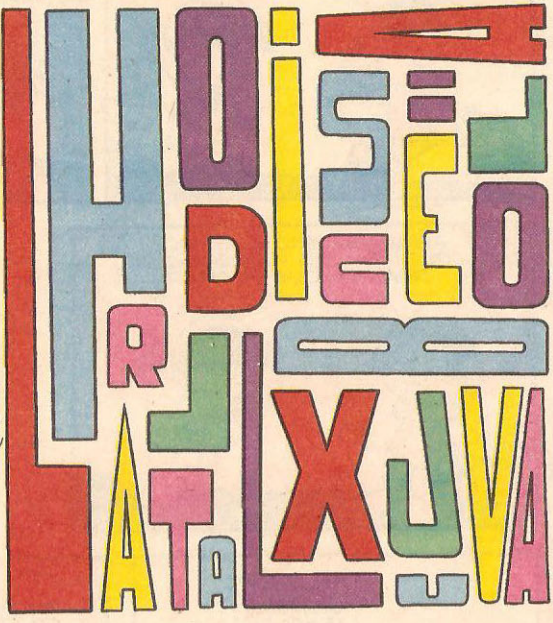
IGUAL, NADA!
O MEU É NO OLHO ESQUERDO, TÁ?
FIM

PASSATEMPO

1.

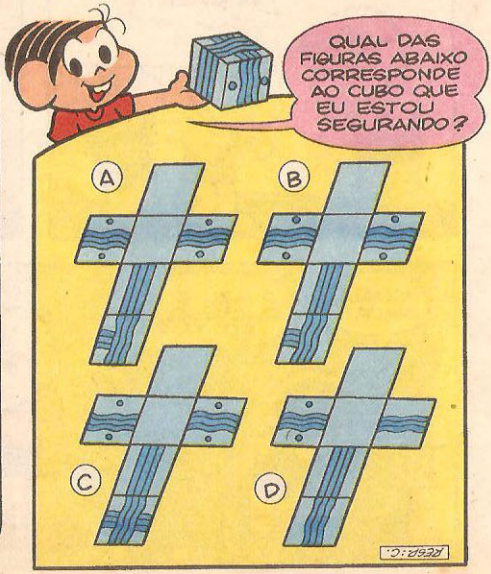


RESP: LATA, BOLA, LUVA.

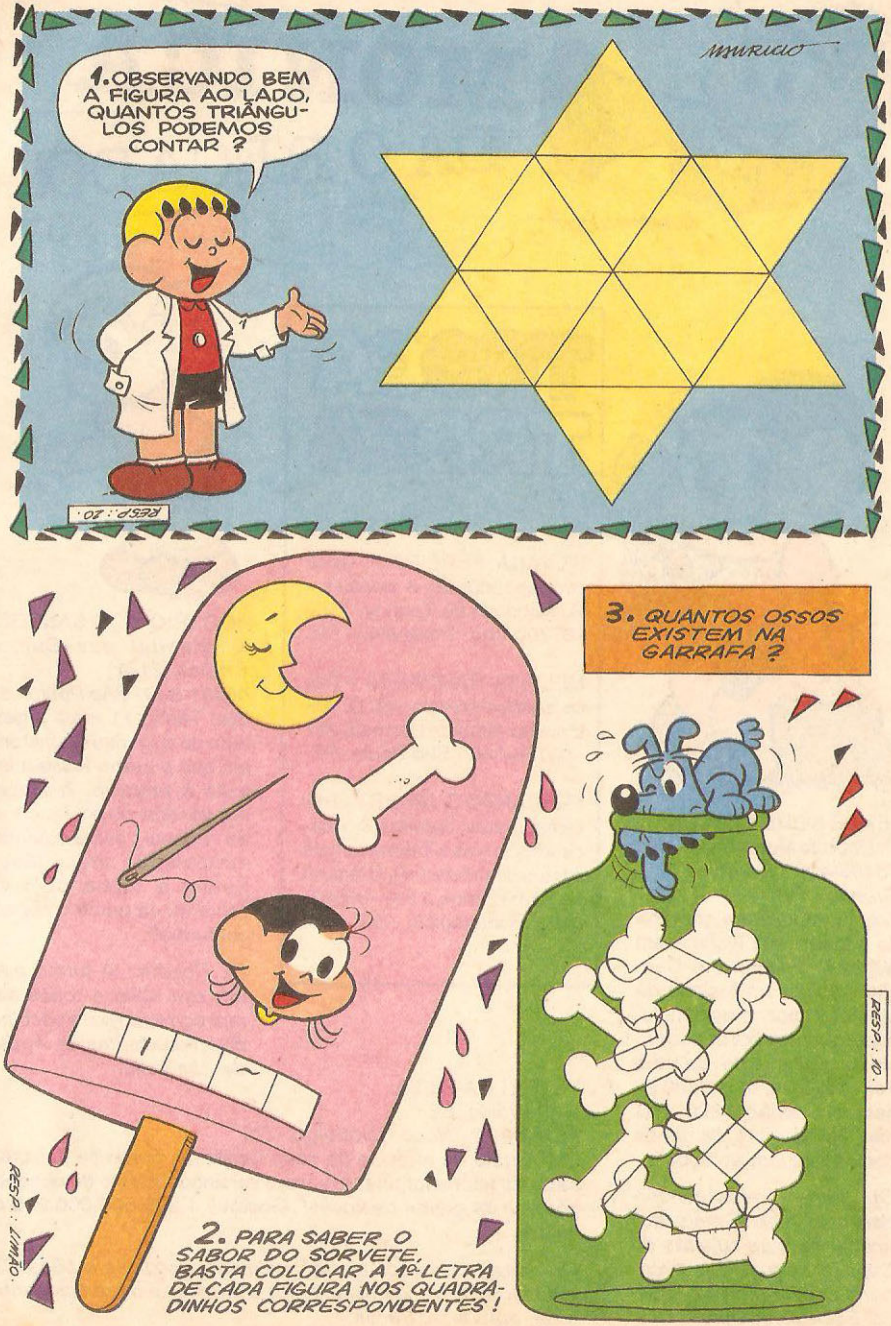


2. QUAL DESSES OBJETOS NÃO PODE TER SEU NOME ESCRITO COM AS LETRAS ABAIXO ?

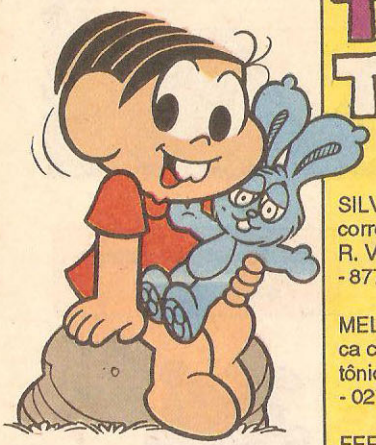
RESP: AVIÃO (NÃO TEM A LETRA A !



RESP: C.


MAURICIO
1. OBSERVANDO BEM A FIGURA AO LADO, QUANTOS TRIÂNGULOS PODEMOS CONTAR ?
RESP.: 10.
3. QUANTOS OSSOS EXISTEM NA GARRAFA ?
RESP.: 10.
2. PARA SABER O SABOR DO SORVETE, BASTA COLOCAR A 1ª LETRA DE CADA FIGURA NOS QUADRADINHOS CORRESPONDENTES !
RESP.: LIMÃO.

MÔNICA DÁ O RECADO!



TROCA-TROCA

SILVANA PEREIRA - Troca correspondência e poesias - R. Visconde de Taunay, 1160 - 87700-000 - Paranavaí - PR.

MELISSA CAMPANINI - Troca cartões-postais - R. D. Antônio de Almeida Lustosa, 237 - 02756-030 - São Paulo -SP.

FERNANDO GUEDERT - Troca figurinhas, recortes de notícias nacionais e internacionais e fotos de artistas - R. Olegário da Silva Ramos, 211 — 88090-090 - Florianópolis - SC.

ROGÉRIO DOS SANTOS
R. Manuel dos Santos Simões, 21-A
08431-540 - São Paulo - SP
Olá! Tenho 11 anos e gostaria de sugerir uma história em que a turma fosse a um baile à fantasia. A Magali iria vestida de melancia e, de repente, sairia rolando, atropelando meia festa. Então, a turma teria de salvá-la. Já pensou quanta confusão?

Oi, Rogério! A turma adorou sua idéia e todos saíram correndo para escolher divertidas fantasias. Aguarde! Um beijo.

JEANE SOUSA LUCENA
R. Lindolfo Montenegro, 329
58106-400 - Campina Grande - PB
Sou fã da turma e gostaria de sugerir uma história em que o Cebolinha e o Cascão estivessem fugindo da Mônica e, por coincidência, acabassem descobrindo um plano maligno do Capitão Feio. No final, eles derrotariam o Capitão Feio, mas não escapariam de umas coelhadas. Um abraço.

Oi, Jeane! Todos concordam com você. É mais fácil acabar com as sujeiras do Capitão Feio do que escapar de coelhadas da Mônica. Escreva sempre.

YOCELI DA SILVA
R. Detróide, 62
93300-000 - Novo Hamburgo - RS
Olá! Gosto da turma e de seus familiares como se fizessem parte da minha família. Aí vai um versinho: "Gosto do gostinho gostoso de gostar de vocês!" Gostou? 1.000.000.000.000 de beijos.

Oi, Yoceli! Os beijos foram igualmente divididos e não faltou pra ninguém! Você deixou todos contentes e a família, penhorada, agradece. Beijos.

PATRÍCIA GUIAORDI
R. Dr. João Batista de Lacerda, 419
03177-010 - São Paulo - SP
Olá! Tenho 9 anos e gostaria de sugerir uma história em que a Mônica e a Magali fizessem balé clássico. O Cebolinha debocharia das duas, mas ao final decidiria aprender a dançar, para poder desviar rapidamente das coelhadas. Um grande beijo.

Olá, Patrícia! Já que é para escapar das coelhadas, o Cebolinha faz esse sacrifício e toma umas aulas de balé. Mas com uma condição: o Cascão vai junto. Combinado? Beijos.

FILIPE C. VIEIRA
Caixa Postal 175
97800-000 - São Luiz Gonzaga - RS
Olá! Tenho 10 anos e gostaria de sugerir uma história em que o Cascão entrasse para uma escolinha de futebol e que o treinador fosse o Pelé. Então, o Cascão viraria profissional e jogaria na Copa, conquistando o tetra. Um abraço!

Olá! Como o tetracampeonato já foi conquistado, vamos torcer para o Cascão entrar para a seleção que vai conquistar o pentacampeonato, o hexacampeonato... e assim por diante. Você concorda, Filipe? Um abraço.

ROBERTA O. LIMA
R. Tufaile, 803
15570-000 - Cardoso - SP
Oi! Tenho 11 anos e gosto muito da turma. Queria muito ver o Cascão tomar seu primeiro banho. Mas como o nome dele já diz, acho muito difícil isso acontecer. Um beijo.

Difícil, não! Impossível! Se tomasse banho, o Cascão teria que mudar de nome! Por isso, nada de água, tá bom, Roberta? Um abraço.

RENATA L. VARELA
Av. Rio Branco, 1106, apto. 801
29055-642 - Vitória - ES
Olá! Gosto da turma e queria sugerir uma aventura em que a Magali recebesse a visita de uma tia com mania de regime. Sem poder comer, a Magali passaria a almoçar na casa da Mônica, a lanchar na do Quinzinho, a jantar na do Cebolinha... No final, quando ninguém agüentasse mais as visitas da querida comilona, ela descobriria que sua mãe é que tinha se disfarçado de tia para fazê-la comer menos. Então, tudo voltaria ao normal. Um beijão.

Olá, Renata! Depois de uma dieta forçada, e com saudade do temperinho da mamãe, a Magali bem que merece um banquete com seu cardápio favorito: "prato cheio". Você concorda? Um abraço.

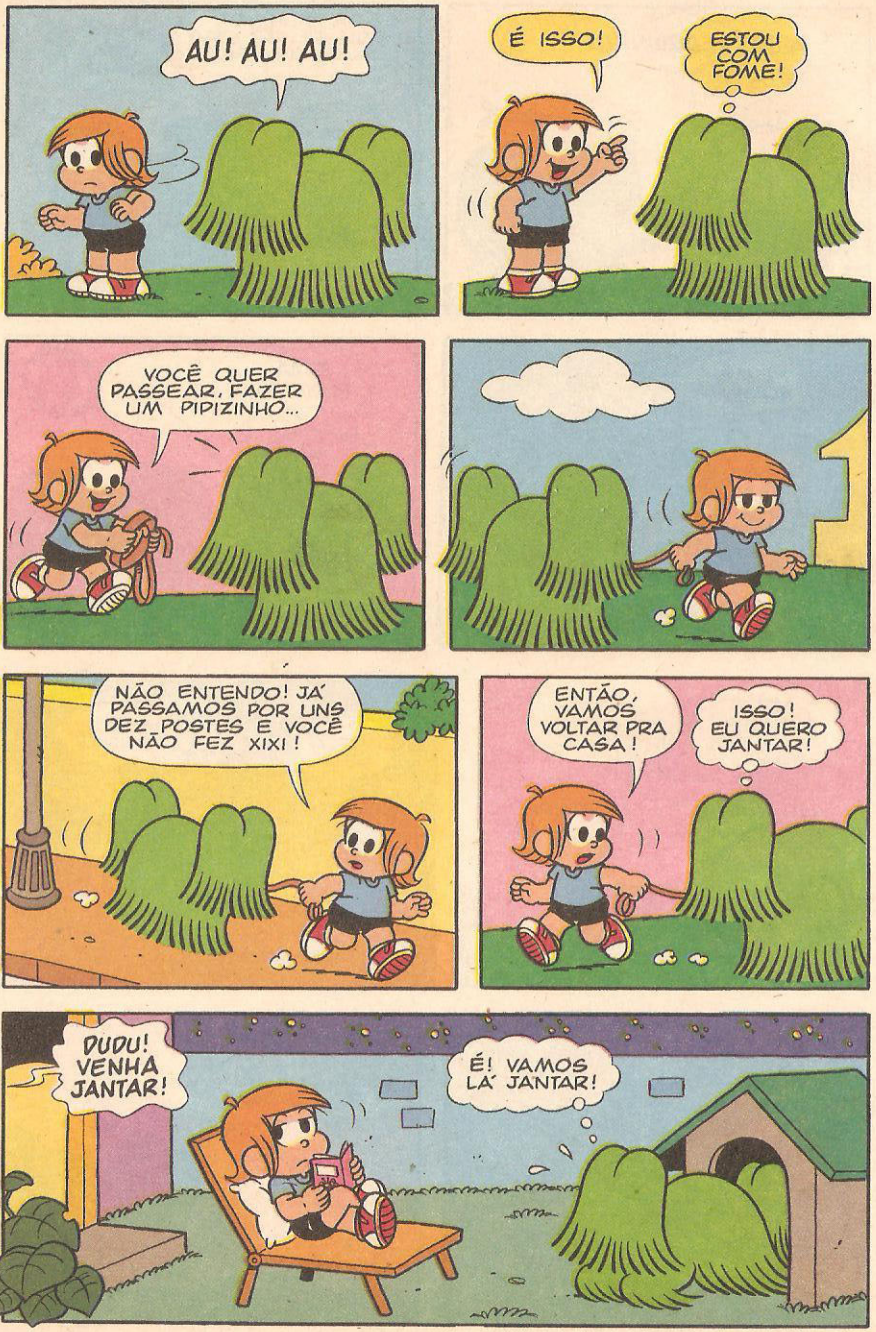
NA BASE DA AMIZADE

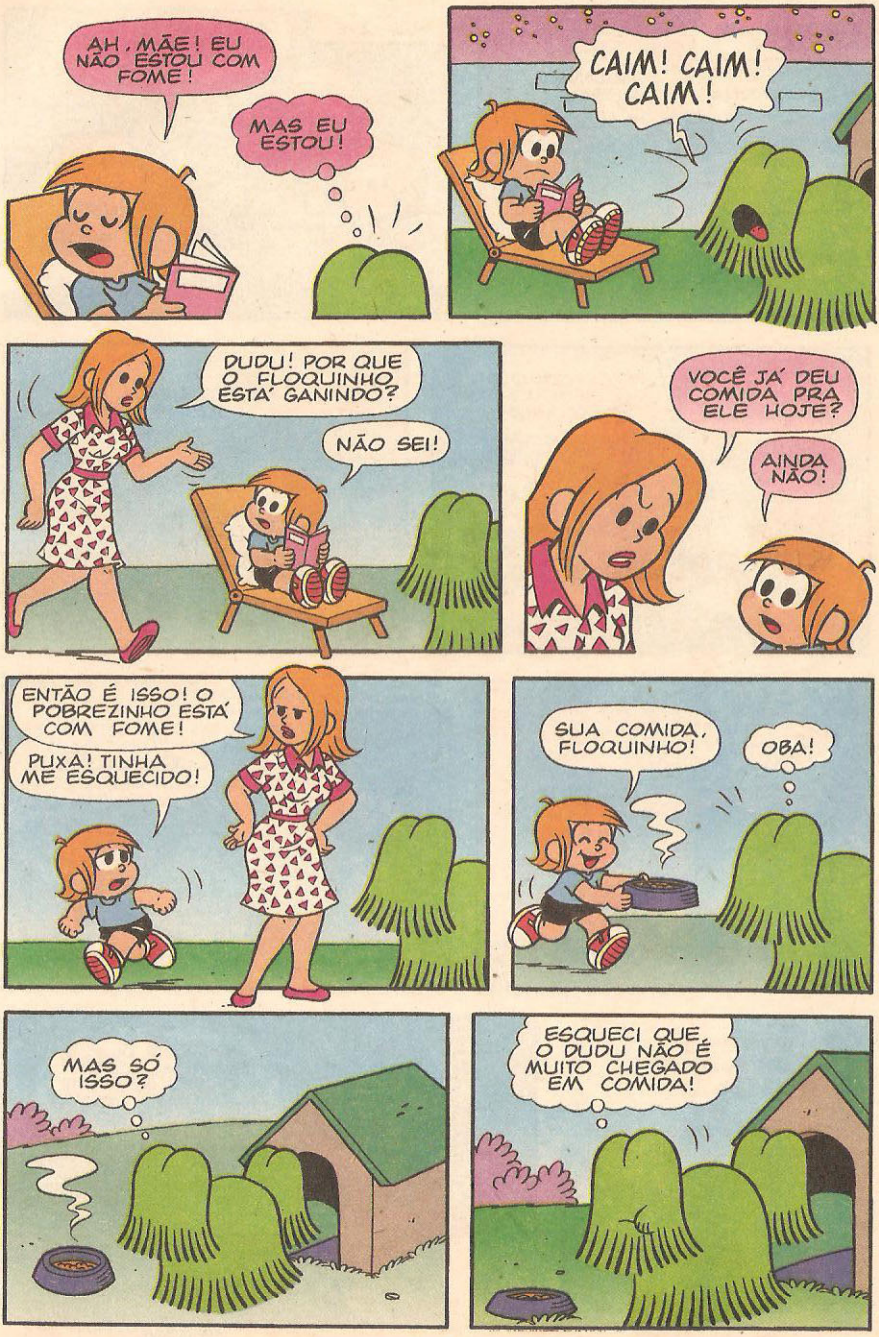
RAQUEL PATRÍCIO - (11 anos) - Av. Carlos Ferreira Endres, 837, apto. 2 - 07041-030 - Guarulhos - SP; MARIANA GUARDONI - (13 anos) - Al. Pérola, 152, c. 9 - 06482-010 - Santana do Parnaíba - SP; ALICE BORGES - (12 anos) - R. Alberto Albertini, 70 - 91060-280 - Porto Alegre - RS; MARINA DIAS - (12 anos) - R. Engenho Novo, 158 - 30280-510 - Belo Horizonte - MG; LUCIANA BERNARDES - (13 anos) - Q.E-1, conj. M, c. 154 - 71020-131 - Brasília - DF. MALENA CAETANO - (14 anos) - R. 15 de Novembro, 18 - 37120-000 - Paraguaçu - MG; FABÍOLA ZUCCO - (14 anos) - Caixa Postal 377 - 88350-000 - Brusque - SC; LÍVIA LOPES - (9 anos) - Caixa Postal 214 - 15500-000 - Votuporanga - SP; NATÁLIA CRESPI - (11 anos) - R. Minas Gerais, 464 - 99070- 040 - Passo Fundo - RS; CAROLINA TINOCO - (12 anos) - R. Dr. Álvaro Augusto de Almeida, 250 - 37660-000 - Paraisópolis - MG.

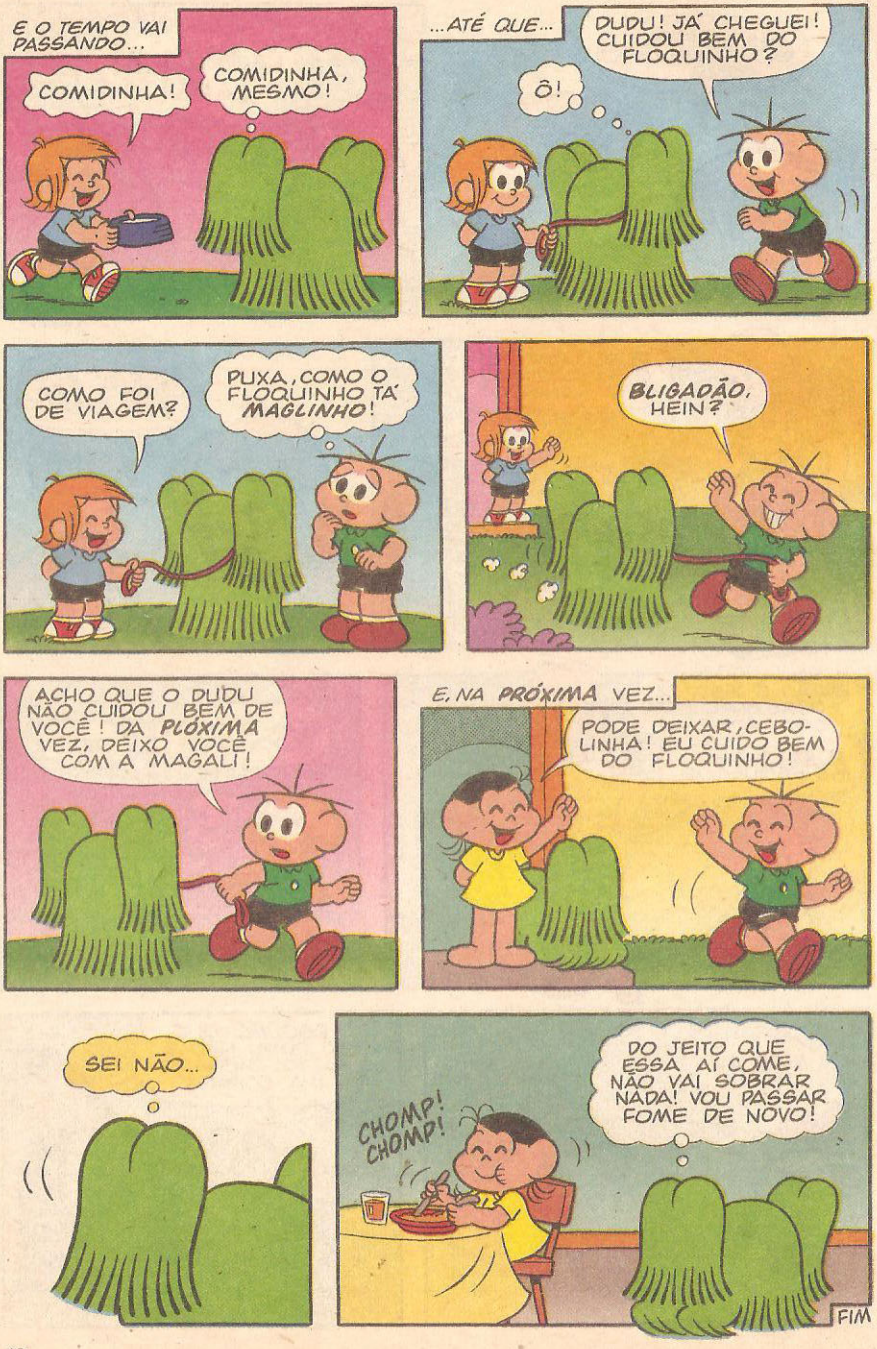
Escreva para:
REVISTA DA MÔNICA
mandando nome, idade e endereço completos . R. do Curtume, 745 - Bl. F - CEP 05065 - 001 - São Paulo - SP

DUDU em Cuidando do FLOQUINHO

PEGA, FLOQUINHO!
BOM MENINO! VOU TE DAR UMA RECOMPENSA!
OBA! COMIDA!
UMA BOLINHA!
PEGA, FLOQUINHO!
O QUE FOI? CANSOU DE BRINCAR? O QUE VOCÊ QUER?
COMIDA!
AH, JÁ SEI!
ISSO! COMIDA!
VOCÊ ESTÁ COM SEDE? BEBA ÁGUA!
ASSIM, NÃO DÁ! SERÁ QUE EU NÃO VOU COMER?


AU! AU! AU!
É ISSO!
ESTOU COM FOME!
VOCÊ QUER PASSEAR, FAZER UM PIPIZINHO...
NÃO ENTENDO! JÁ PASSAMOS POR UNS DEZ POSTES E VOCÊ NÃO FEZ XIXI!
ENTÃO, VAMOS VOLTAR PRA CASA!
ISSO! EU QUERO JANTAR!
DUDU! VENHA JANTAR!
É! VAMOS LÁ JANTAR!


AH, MÃE! EU NÃO ESTOU COM FOME!
MAS EU ESTOU!
CAIM! CAIM! CAIM!
DUDU! POR QUE O FLOQUINHO ESTÁ GANINDO?
NÃO SEI!
VOCÊ JÁ DEU COMIDA PRA ELE HOJE?
AINDA NÃO!
ENTÃO É ISSO! O POBREZINHO ESTÁ COM FOME!
PUXA! TINHA ME ESQUECIDO!
SUA COMIDA, FLOQUINHO!
OBA!
MAS SÓ ISSO?
ESQUECI QUE O DUDU NÃO É MUITO CHEGADO EM COMIDA!


E O TEMPO VAI PASSANDO...
COMIDINHA!
COMIDINHA, MESMO!
...ATÉ QUE...
DUDU! JÁ CHEGUEI! CUIDOU BEM DO FLOQUINHO?
Ô!
COMO FOI DE VIAGEM?
PUXA, COMO O FLOQUINHO TÁ MAGLINHO!
BLIGADÃO, HEIN?
ACHO QUE O DUDU NÃO CUIDOU BEM DE VOCÊ! DA PRÓXIMA VEZ, DEIXO VOCÊ COM A MAGALI!
E, NA PRÓXIMA VEZ...
PODE DEIXAR, CEBOLINHA! EU CUIDO BEM DO FLOQUINHO!
SEI NÃO...
CHOMP! CHOMP!
DO JEITO QUE ESSA AÍ COME, NÃO VAI SOBRAR NADA! VOU PASSAR FOME DE NOVO!
FIM

ENCONTRE A SAÍDA E MOSTRE QUE VOCÊ TAMBÉM É BOM DE BOLA.

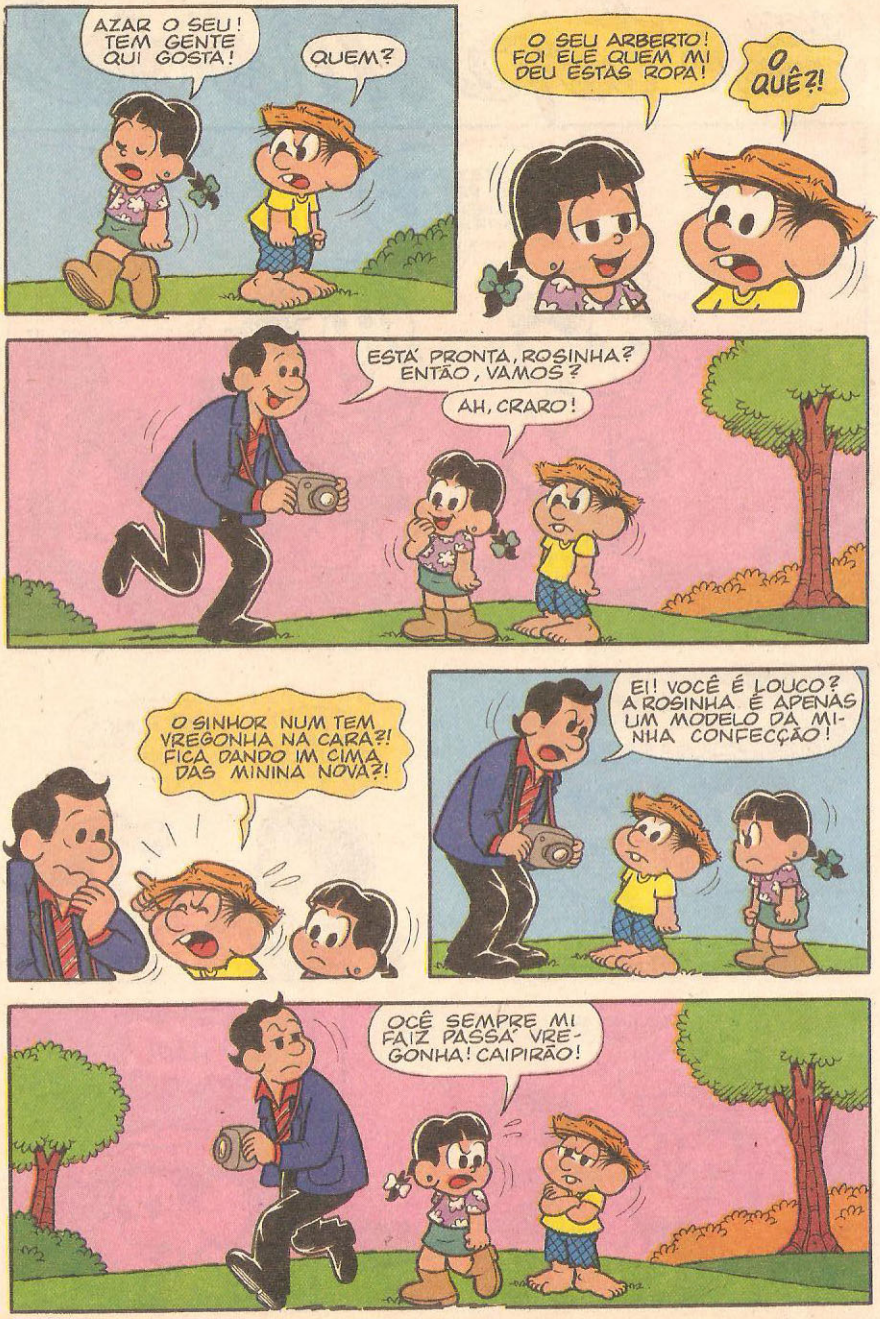
PING PONG®

O CHICLE BOM DE BOLA.

Se você pensa que vai brincar na hora de escovar os dentes, acertou.

Tandy protege os dentes brincando.

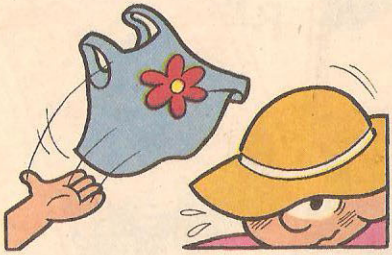
CHICO BENTO em top Model


AZAR O SEU! TEM GENTE QUI GOSTA!
QUEM?
O SEU ARBERTO! FOI ELE QUEM MI DEU ESTAS ROPA!
O QUÊ?!
ESTÁ PRONTA, ROSINHA? ENTÃO, VAMOS?
AH, CRARO!
EI! VOCÊ É LOUCO? A ROSINHA É APENAS UM MODELO DA MINHA CONFECÇÃO!
O SINHOR NUM TEM VREGONHA NA CARA?! FICA DANDO IM CIMA DAS MININA NOVA?!
OCÊ SEMPRE MI FAIZ PASSÁ VREGONHA! CAIPIRÃO!

SEI NÃO...
...TÔ MEIO INCAFIFADO DAS IDÉIA!
JÁ SEI! VÔ VÊ QUI DIABO DI CONFEQUIÇÃO É ESSA!
DEPOIS...
FLASH
FLASH
FLASH
GENIAL!
TROQUEM DE ROUPA! PONHAM OS MODELITOS DE VERÃO!
EU QUERO O MAIOZINHO COR-DI-ROSA!
E EU, O BIQUÍNI AMARELINHO!

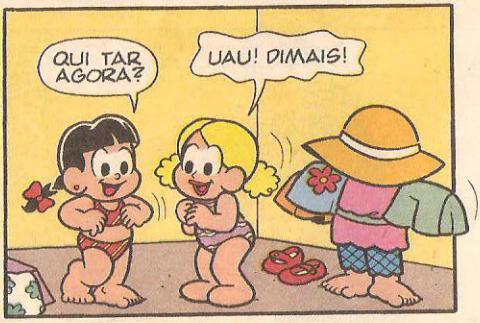
EU ACHEI ELE UMA GRAÇA...
ZUP

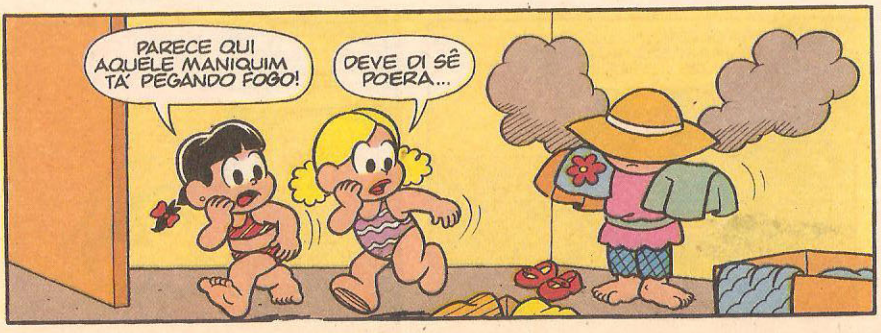
ÓIA SÓ QUI GRACINHA!
AI, EU ADOREI!



NUM É POR NADA, NÃO, MAIS ACHO QUI NUM VAI SERVI!

VÔ VÊ SI INCONTRO UM NÚMERO MAIÓ!


QUI TAR AGORA?
UAU! DIMAIS!

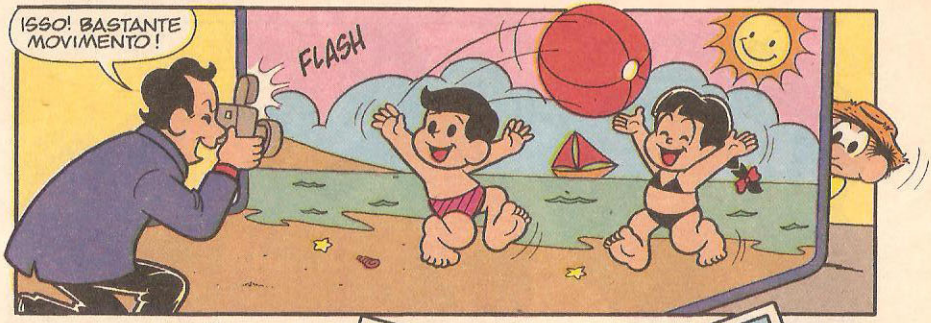

PARECE QUI AQUELE MANIQUIM TÁ PEGANDO FOGO!
DEVE DI SÊ POERA...

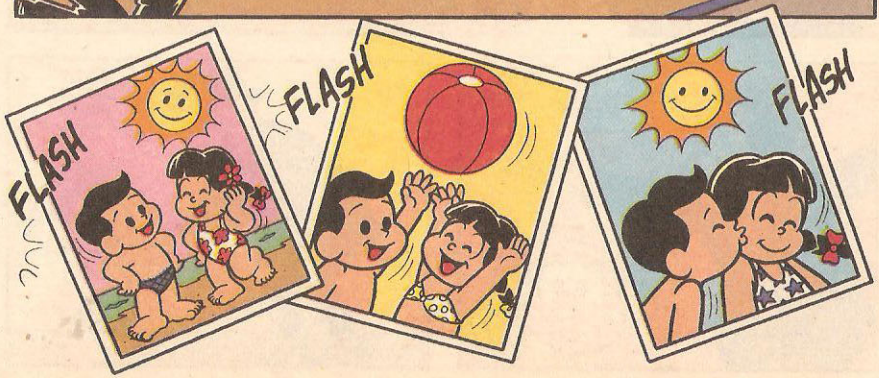
FICARAM ÓTIMAS!

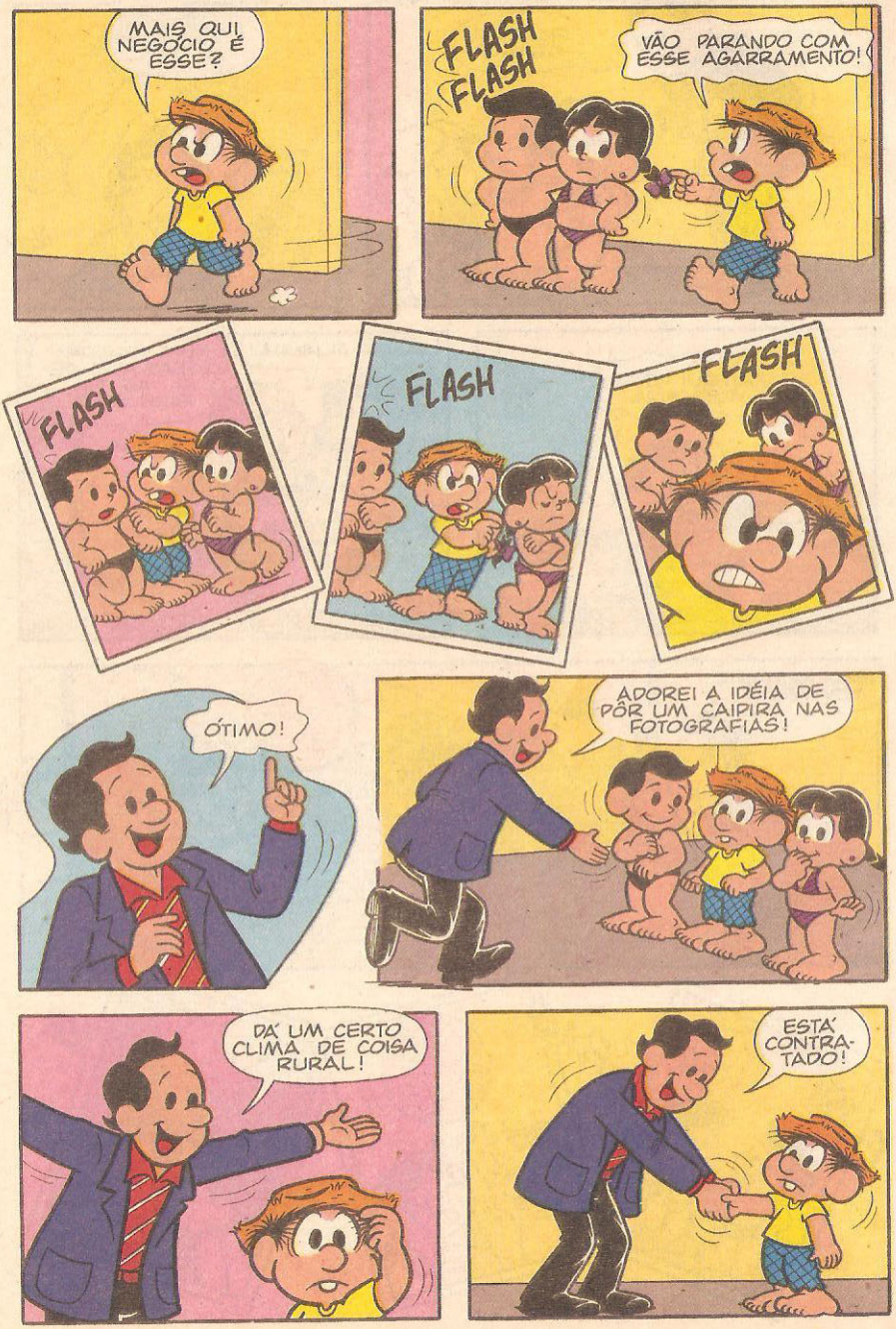
POF

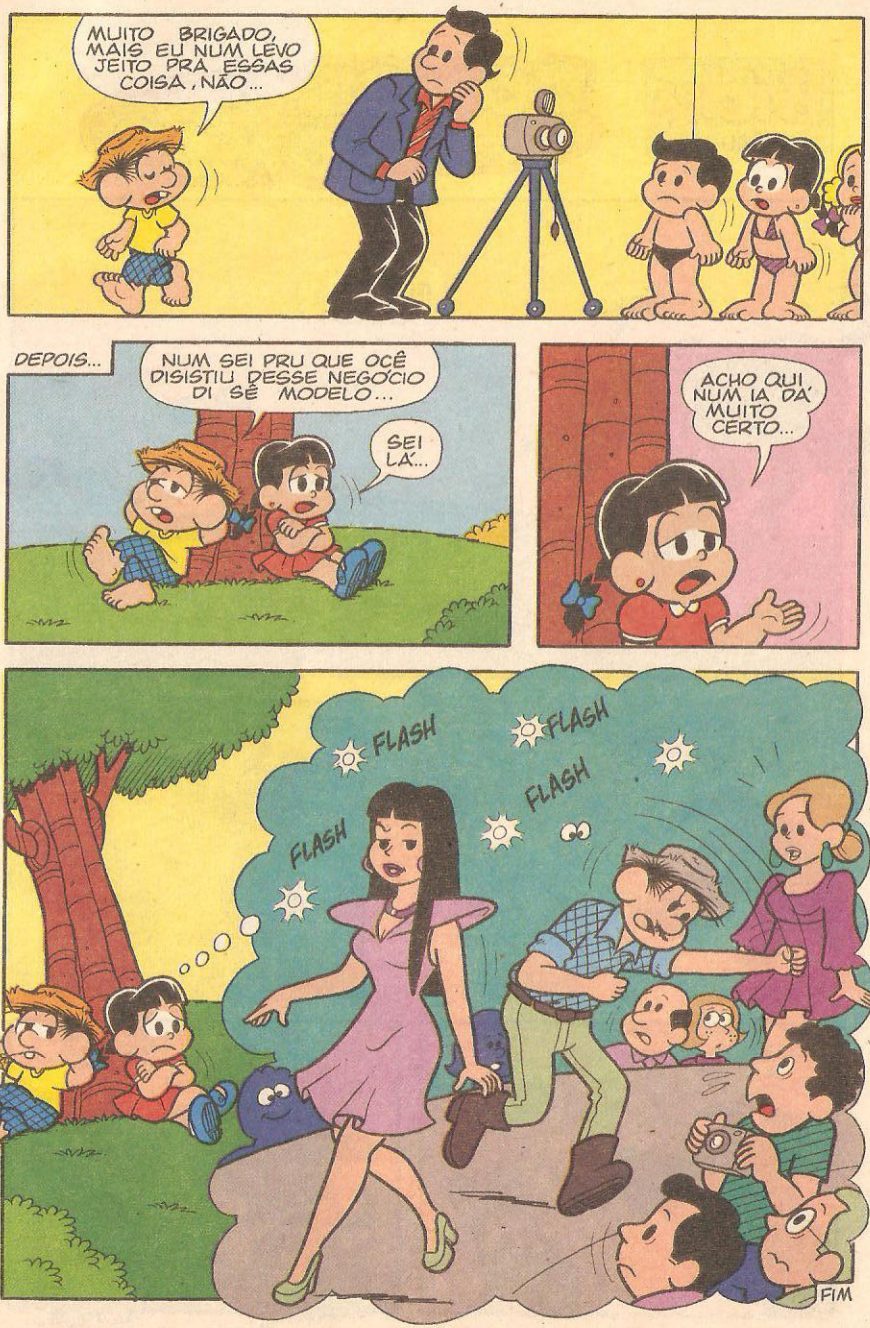
AI, QUI POCA VREGONHA!

MINHA FILHINHA!
NUM SEI COMO ESSAS MÃE DEXA AS FIA FAZÊ ISSO!


ISSO! BASTANTE MOVIMENTO!
FLASH


FLASH
FLASH
FLASH


MAIS QUE NEGÓCIO É ESSE?
FLASH FLASH
VÃO PARANDO COM ESSE AGARRAMENTO!
FLASH
FLASH
FLASH
ÓTIMO!
ADOREI A IDÉIA DE PÔR UM CAIPIRA NAS FOTOGRAFIAS!
DÁ UM CERTO CLIMA DE COISA RURAL!
ESTÁ CONTRATADO!


MUITO BRIGADO, MAIS EU NUM LEVO JEITO PRA ESSAS COISA, NÃO...
DEPOIS...
NUM SEI PRU QUE OCÊ DISISTIU DESSE NEGÓCIO DI SÊ MODELO...
SEI LÁ...
ACHO QUI NUM IA DÁ MUITO CERTO...
FLASH
FLASH
FLASH
FLASH
FIM

Bidu em DONOS & NOMES

ER... TROVÃO? GRANDÃO? RAMBÃO?
NADA DISSO!
ELA ME CHAMA DE PINGUINHO!
PINGUINHO?!
É! IMAGINA QUANDO EU CHEGO PRA UMA CADELA E DIGO...
..."MEU NOME É PINGUINHO"!
ELA CAI NA RISADA!
TSC,TSC!
O PROBLEMA É QUE ALGUNS DONOS NÃO TÊM A MENOR SENSIBILIDADE PRA NOMES!
CAHAM!
EU QUE O DIGA!
SEMPRE SONHEI COM UM NOME ARISTOCRÁTICO, QUE COMBINASSE COM MEU PORTE...
E O MEU DONO ME CHAMA DE MELECA!
QUE HORROR!
AH! MAS ELES ADORAM ESSES NOMES BOBOCAS!
SABE QUAL É O MEU? SANFONA!

É O MEU? É IOIÔ!
SOU O PELANCA!
E EU... ARGH! RIN-TIN-TIN!!

TAMBÉM NÃO GOSTO DO MEU NOME!
DUQUE! BAH!
É O NOME MAIS COMUM QUE EXISTE!

QUEREM SABER?
TAMBÉM ENJOEI DE BIDU!
VOU MUDAR O MEU NOME!
APOIADO!

PROPONHO UMA REVOLUÇÃO!
TODO O CACHORRO TEM O DIREITO DE ESCOLHER O PRÓPRIO NOME!
LATIU E DISSE!!
ISSO MESMO!
MUITO BEM!

EU ATÉ JÁ SEI O NOME QUE VOU TER!
EU TAMBÉM!
TENHO UM NOME QUE COMBINA MAIS COMIGO!
EU TAMBÉM!
EU TAMBÉM!
E EU!
OH! MAS QUE GRUPO DE RAPAZES SIMPÁTICOS!
COMO SE CHAMAM?
CAHAM! EU SOU O MÁXIMO!
TOM CRUISE!
VALENTÃO!
PRÍNCIPE CHARLES!
LINDÃO!
HERÓICO!
MONTANHA!
ER...GÊNIO!
AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH !!
FIM

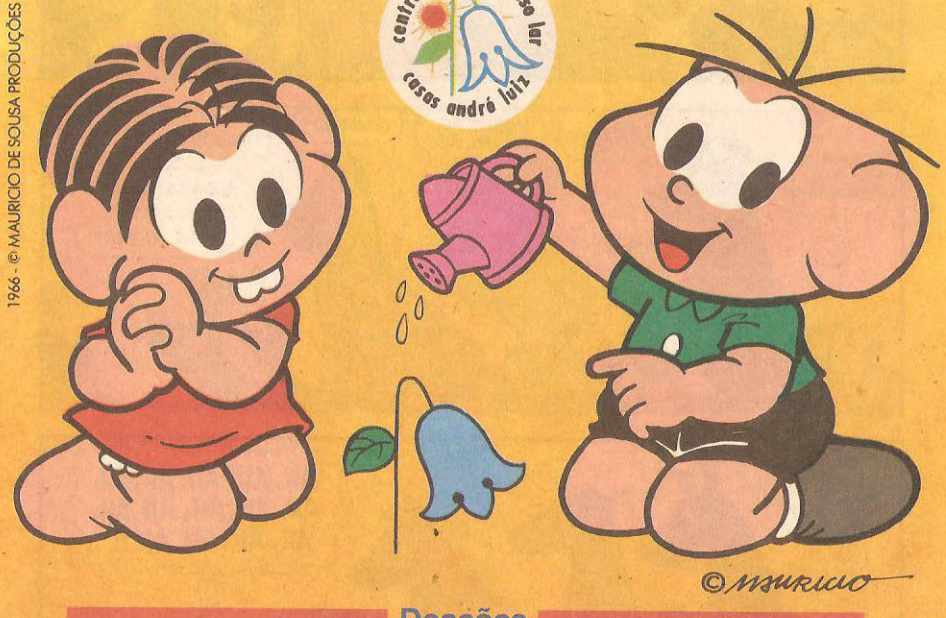
CASAS ANDRÉ LUIZ

Você é a esperança

As casas André Luiz estão passando por graves dificuldades financeiras. Inclusive, estão sendo ameaçadas de fechar.

Elas atendem "crianças" de 2 a 47 anos. São 800 deficientes mentais em regime de internato, e outros 200 em ambulatório.

As casas André Luiz representam para estas crianças uma luz. Não deixe que ela se apague.



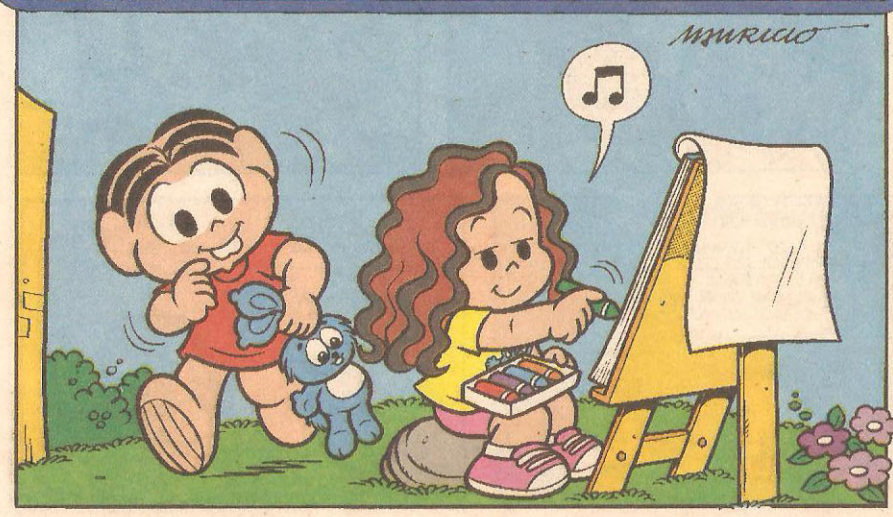
1966 - © MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

Doações

Conta Bancária: Bradesco nº 50.000-3
Agência 0155-4 - V. Galvão - Guarulhos - SP
Maiores Informações: (011) 209.7733 ramais 208/209/210

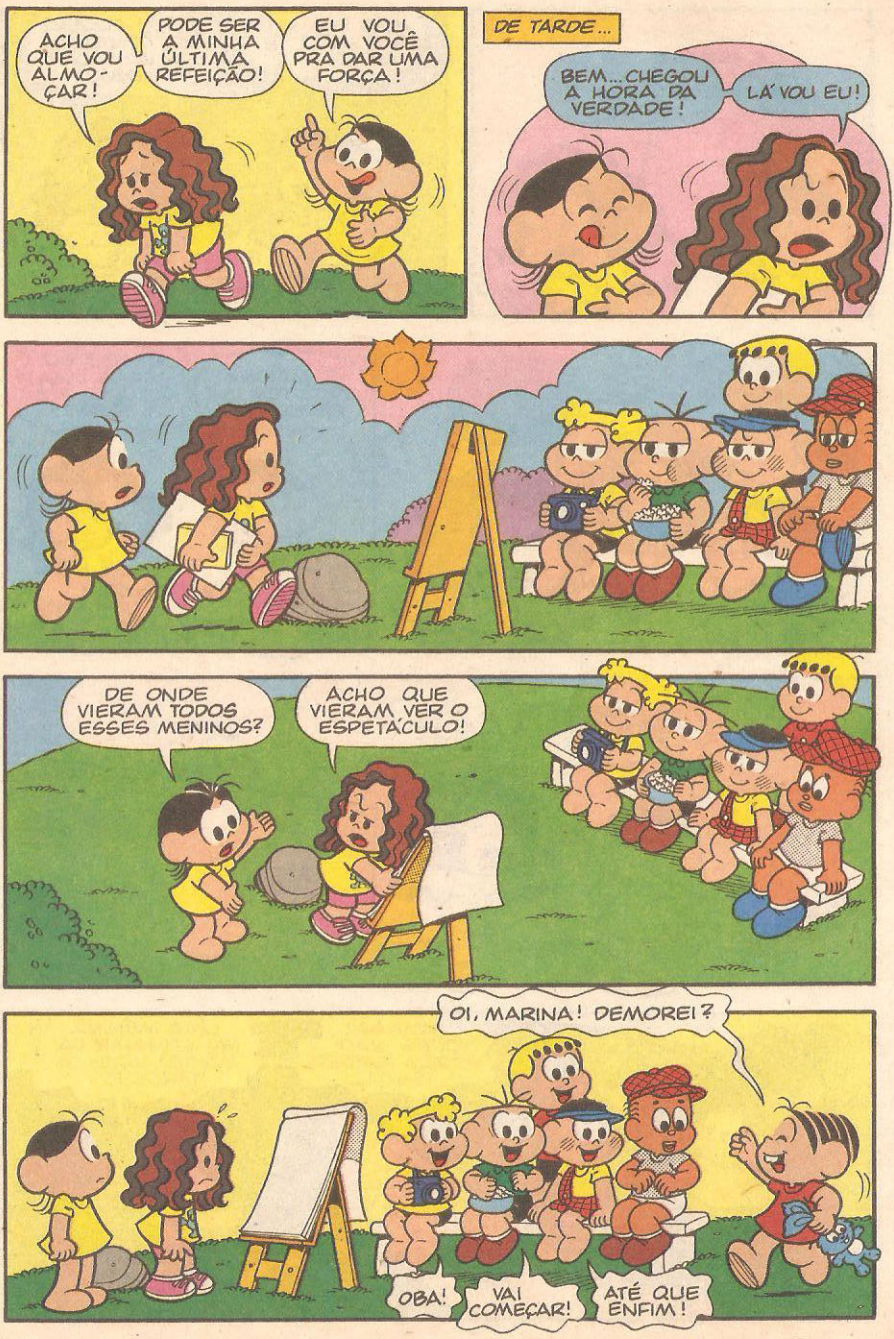
Mônica em

Marina, você me pintou...

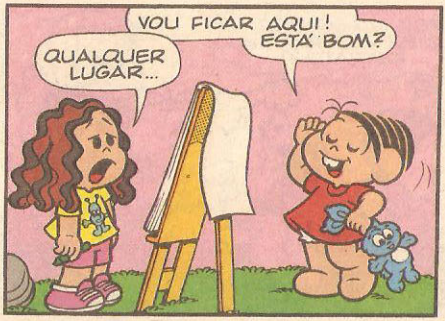


EU NÃO SOU DENTUÇA!
CLARO QUE NÃO!
MARINA! TIVE UMA IDÉIA!
VOCÊ ME DESENHA?
E-EU?!
CLARO! TENHO CERTEZA DE QUE VAI FAZER MELHOR QUE O CEBOLINHA!
E ENTÃO?! PODEMOS COMEÇAR?
ER... EU...
AGORA, NÃO, MÔNICA! TÔ CANSADA!
MAIS TARDE, TÁ BOM?
TÁ!
ENTÃO, DEPOIS DO ALMOÇO, EU VOLTO AQUI!
ATÉ!
CÉUS!
ESTOU PERDIDA!
NÃO ESTÁ, NÃO, MARINA!
ESSA É A RUA DO LIMOEIRO!
MAGALI! NÃO É ISSO!

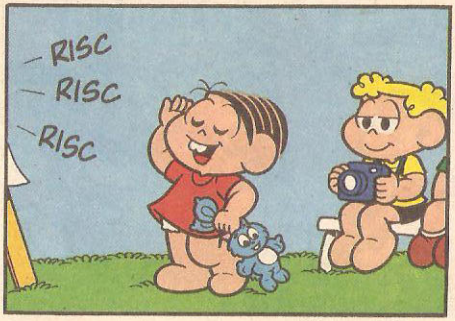
A MÔNICA ME PEDIU PRA FAZER UM DESENHO DELA!
MAS ELA ACHA QUE NÃO É DENTUÇA!
SE EU PUSER OS DENTÕES, ELA VAI FICAR FURIOSA!
ENTÃO, NÃO PÕE, UÉ!
MAS AÍ NÃO VAI FICAR PARECIDO!
ELA VAI DIZER QUE NÃO É ELA!
XIII!
É, MARINA! VOCÊ TEM UM PROBLEMA!
AI! PRECISO ACHAR UMA SOLUÇÃO ATÉ A TARDE!
SENÃO, SEREI A PRIMEIRA MENINA QUE VAI APANHAR DA MÔNICA!
TURMAAA! VOCÊS NÃO PODEM PERDER ISSO!
UMA MENINA VAI APANHAR DA MÔNICA HOJE À TARDEEE!!

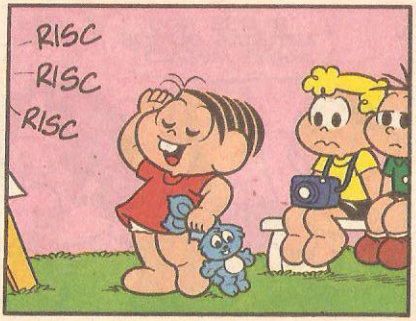

ACHO QUE VOU ALMO-ÇAR!
PODE SER A MINHA ÚLTIMA REFEIÇÃO!
EU VOU COM VOCÊ PRA DAR UMA FORÇA!
DE TARDE...
BEM... CHEGOU A HORA DA VERDADE!
LÁ VOU EU!
DE ONDE VIERAM TODOS ESSES MENINOS?
ACHO QUE VIERAM VER O ESPETÁCULO!
OI, MARINA! DEMOREI?
OBA!
VAI COMEÇAR!
ATÉ QUE ENFIM!

PUXA! QUANTA GENTE!
TÁ FICANDO FAMOSA, HEIN, MARINA?
POIS É!


VOU FICAR AQUI! ESTÁ BOM?
QUALQUER LUGAR...

BEM... VOU COMEÇAR!

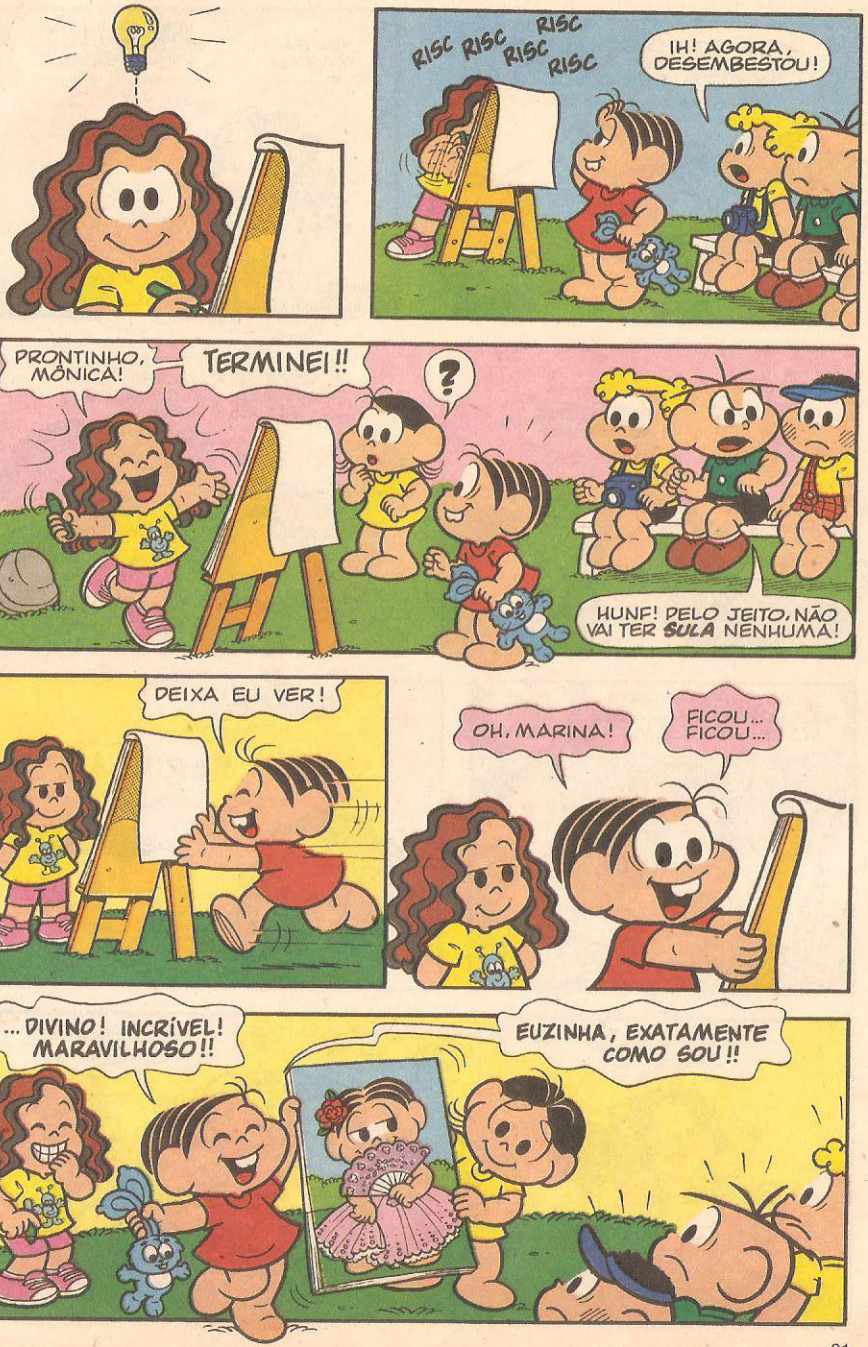

RISC
RISC
RISC

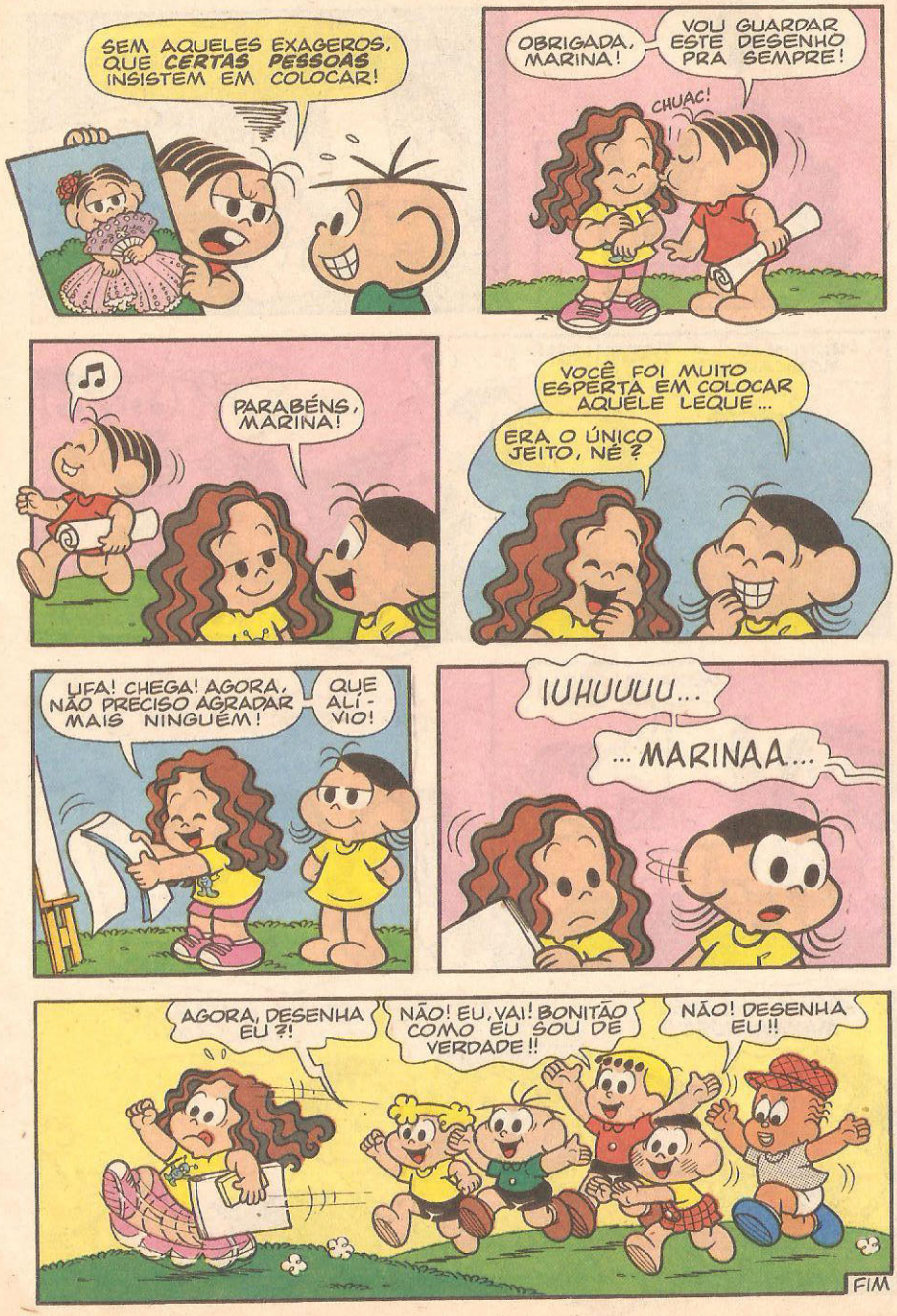

RISC
RISC
RISC

DUAS HORAS DEPOIS...
RONC!
RISC
RISC
RISC

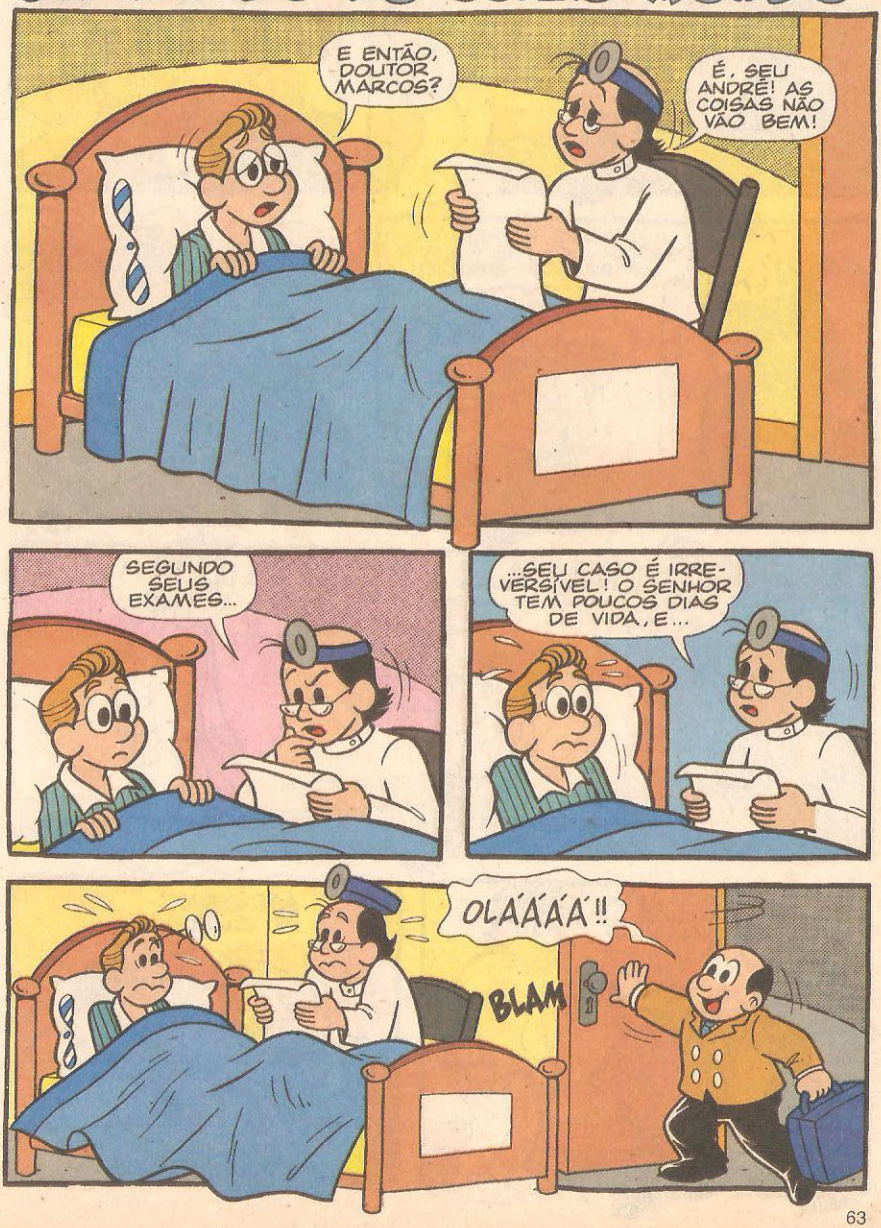
POXA, MARINA!
QUE DEMORA!
DEIXA EU VER COMO ESTÁ!

O QUÊ?!
ESSE TEMPÃO TODO E VOCÊ SÓ FEZ OS MEUS PÉS?!
ACORDA, TURMA!
PARECE QUE O NEGÓCIO VAI ESQUENTAR!
MARINA!! VOCÊ TÁ ME ENROLANDO?!
NÃO, MÔNICA! IMAGINA!
POR ACASO, NÃO QUER FAZER O MEU RETRATO?!
É QUE NÓS, ARTISTAS, SOMOS ASSIM MESMO!
MAS AGORA, EU FAÇO RÁPIDO, VIU?
AAAHHH!!
E AGORA?! O QUE EU FAÇO?
SE EU DESENHAR A MÔNICA SEM OS DENTÕES, ELA VAI DIZER QUE NÃO É ELA!
E SE EU COLOCAR OS DENTÕES, ELA VAI FICAR UMA FERA. E...

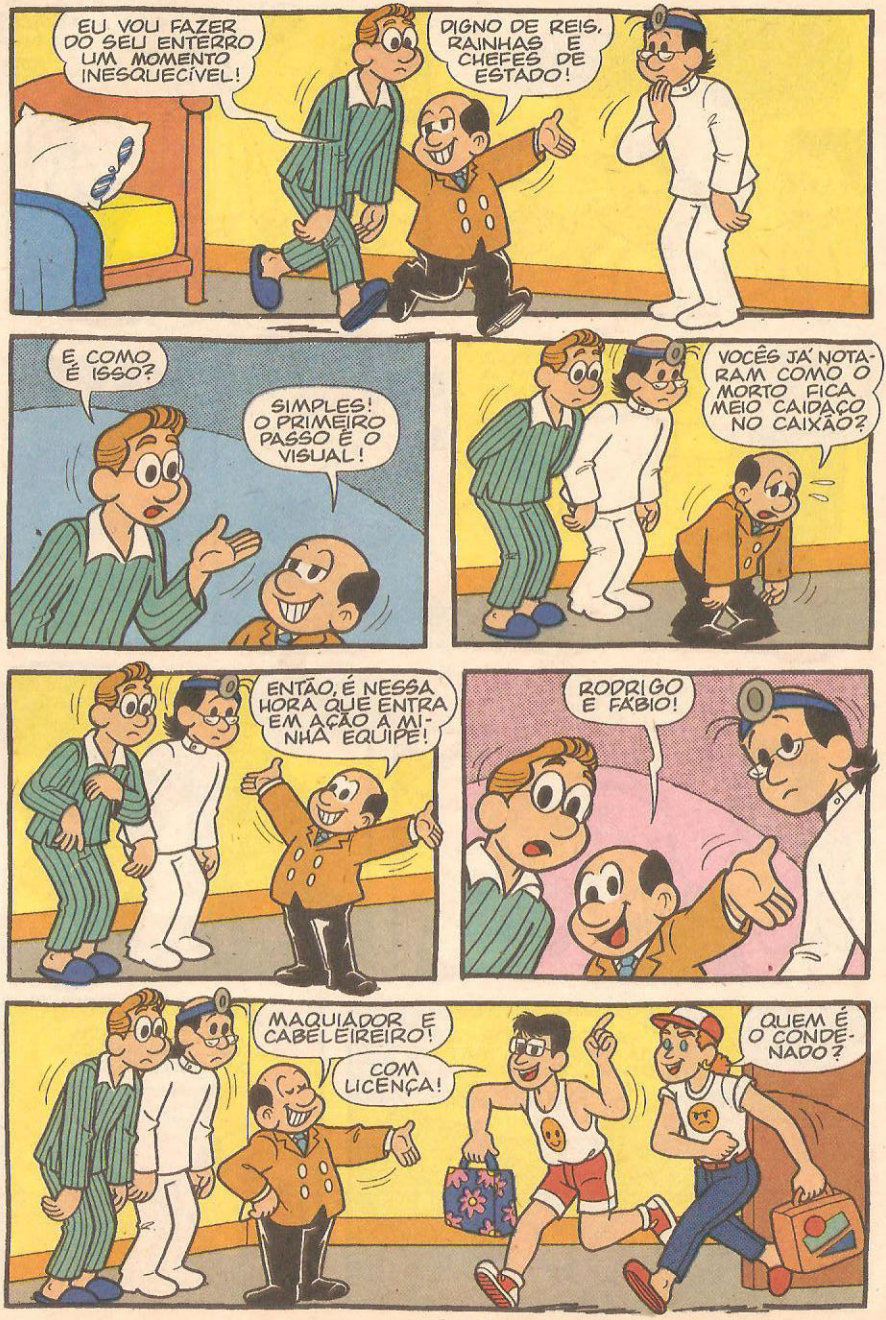

RISC RISC RISC RISC
IH! AGORA, DESEMBESTOU!
PRONTINHO, MÔNICA!
TERMINEI!!
?
HUNF! PELO JEITO, NÃO VAI TER SULA NENHUMA!
DEIXA EU VER!
OH, MARINA!
FICOU... FICOU...
... DIVINO! INCRÍVEL! MARAVILHOSO!!
EUZINHA, EXATAMENTE COMO SOU!!


SEM AQUELES EXAGEROS, QUE CERTAS PESSOAS INSISTEM EM COLOCAR!
OBRIGADA, MARINA!
VOU GUARDAR ESTE DESENHO PRA SEMPRE!
CHUAC!
PARABÉNS, MARINA!
VOCÊ FOI MUITO ESPERTA EM COLOCAR AQUELE LEQUE...
ERA O ÚNICO JEITO, NÉ?
UFA! CHEGA! AGORA, NÃO PRECISO AGRADAR MAIS NINGUÉM!
QUE ALÍVIO!
IUHUUUU...
...MARINAA...
AGORA, DESENHA EU?!
NÃO! EU, VAI! BONITÃO COMO EU SOU DE VERDADE!!
NÃO! DESENHA EU!!
FIM

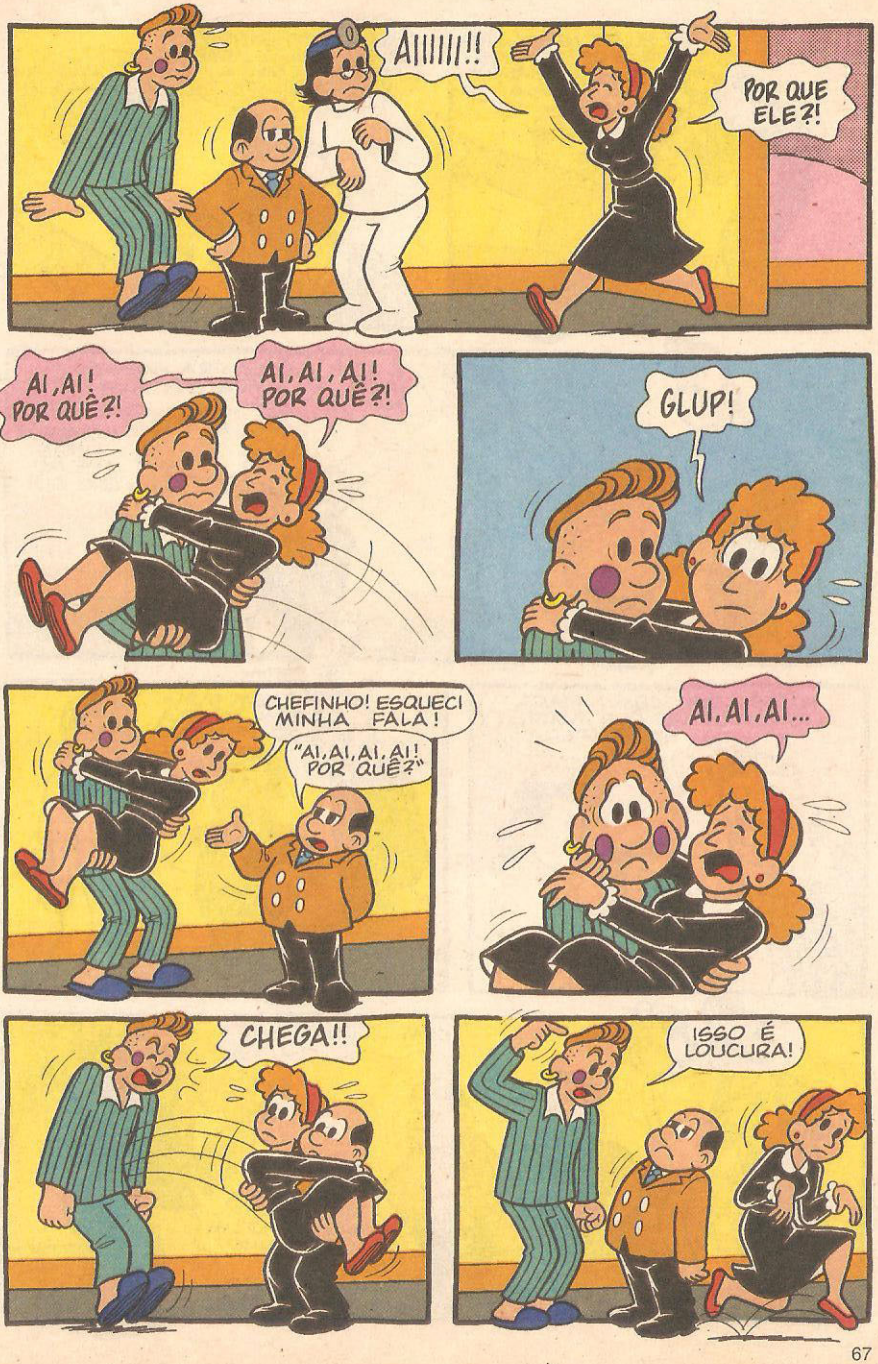
DONA MORTE em UM NEGÓCIO DO OUTRO MUNDO

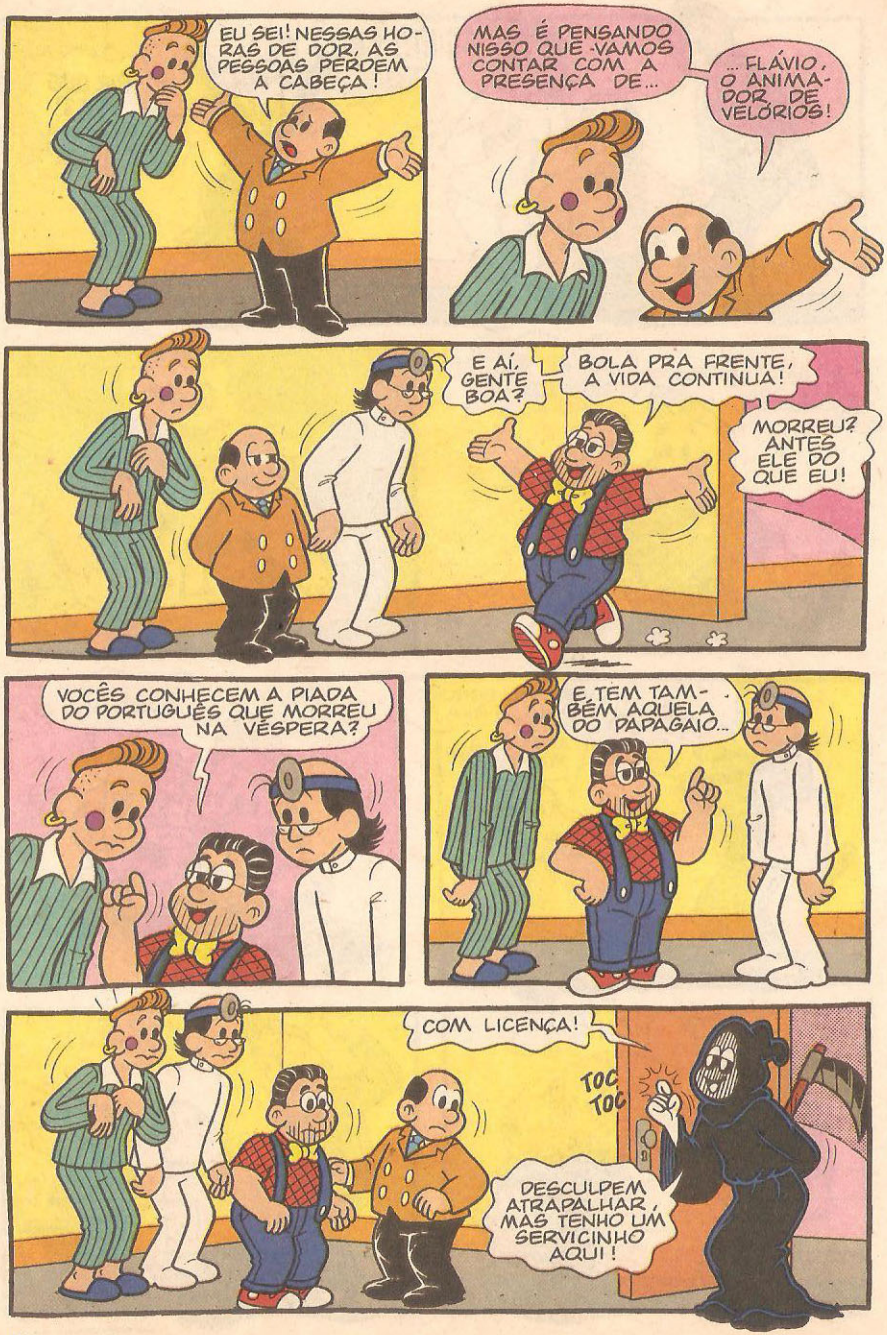


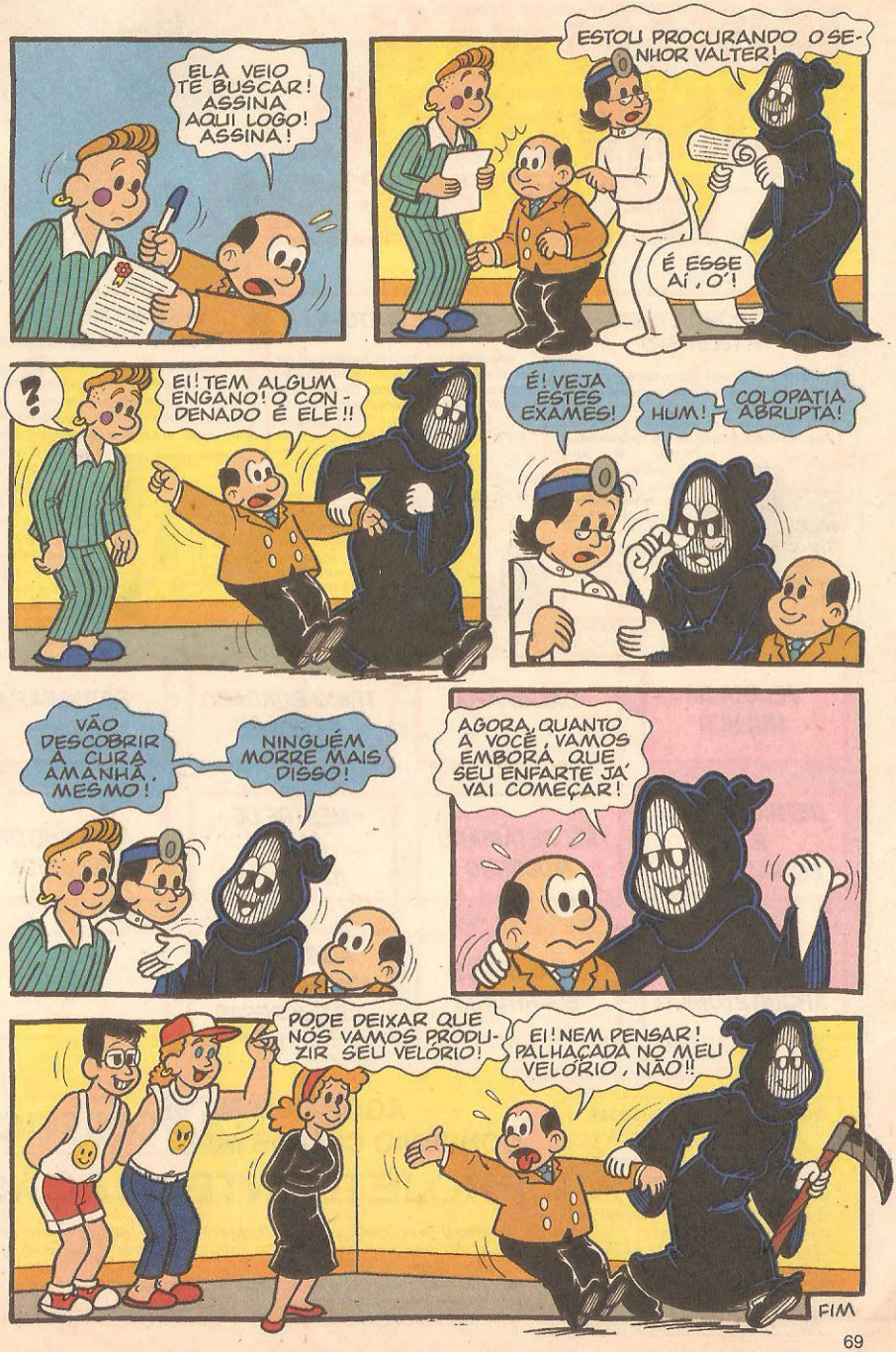
EU ESTAVA PASSANDO E NÃO PUDE DEIXAR DE OUVIR!
MEUS PÊSAMES À SUA FAMÍLIA!
MEU NOME É VALTER E GOSTARIA DE LHE PROPOR UM GRANDE NEGÓCIO!
NEGÓCIO?!
E VOCÊ ACHA QUE VOU PENSAR EM NEGÓCIOS NUMA HORA DESSAS?!
MAS ESTA É A MELHOR HORA!
ESSE NEGÓCIO VAI MUDAR SUA VIDA, OU MELHOR, SUA MORTE!
SOU AGENCIADOR DE VELÓRIOS!
AGENCIADOR DE VELÓRIOS?!


EU VOU FAZER DO SEU ENTERRO UM MOMENTO INESQUECÍVEL!
DIGNO DE REIS, RAINHAS E CHEFES DE ESTADO!
E COMO É ISSO?
SIMPLES! O PRIMEIRO PASSO É O VISUAL!
VOCÊS JÁ NOTARAM COMO O MORTO FICA MEIO CAIDAÇO NO CAIXÃO?
ENTÃO, É NESSA HORA QUE ENTRA EM AÇÃO A MINHA EQUIPE!
RODRIGO E FÁBIO!
MAQUIADOR E CABELEIREIRO!
COM LICENÇA!
QUEM É O CONDENADO?

GENTE! QUE CORTE DE CABELO HORRÍVEL! CAFONA!
E QUE PELE FLÁCIDA!
EI, CALMA AÍ! EU SOU O MÉDICO!!
ELE É O DOENTE!
DEIXA COM A GENTE!
VAPT
VUPT
BLOSH
PLOSH
PRONTINHO! AGORA, SIM!
UM GATÃO!
EI! QUE PALHAÇADA É ESSA?!
NÃO AGRADEÇA AINDA! ESSE É SÓ O COMEÇO!
VAMOS SUPOR QUE JÁ PASSOU A METADE DO VELÓRIO! NINGUÉM TÁ CHORANDO MAIS! TÁ FICANDO MONÓTONO...
...AÍ, ENTRA EM CENA... "TRISTEREZA DA AMARGURA"!


AIIIII!!
POR QUE ELE?!
AI, AI! POR QUÊ?!
AI, AI, AI! POR QUÊ?!
GLUP!
CHEFINHO! ESQUECI MINHA FALA!
"AI, AI, AI, AI! POR QUÊ?"
AI, AI, AI...
CHEGA!!
ISSO É LOUCURA!


EU SEI! NESSAS HORAS DE DOR, AS PESSOAS PERDEM A CABEÇA!
MAS É PENSANDO NISSO QUE VAMOS CONTAR COM A PRESENÇA DE...
... FLÁVIO, O ANIMADOR DE VELÓRIOS!
E AÍ, GENTE BOA?
BOLA PRA FRENTE, A VIDA CONTINUA!
MORREU? ANTES ELE DO QUE EU!
VOCÊS CONHECEM A PIADA DO PORTUGUÊS QUE MORREU NA VÉSPERA?
E TEM TAMBÉM AQUELA DO PAPAGAIO...
COM LICENÇA!
TOC TOC
DESCULPEM ATRAPALHAR, MAS TENHO UM SERVICINHO AQUI!


ELA VEIO TE BUSCAR! ASSINA AQUI LOGO! ASSINA!
ESTOU PROCURANDO O SENHOR VALTER!
É ESSE AÍ, Ó!
?
EI! TEM ALGUM ENGANO! O CONDENADO É ELE!!
É! VEJA ESTES EXAMES!
HUM!
COLOPATIA ABRUPTA!
VÃO DESCOBRIR A CURA AMANHÃ, MESMO!
NINGUÉM MORRE MAIS DISSO!
AGORA, QUANTO A VOCÊ, VAMOS EMBORA, QUE SEU ENFARTE JÁ VAI COMEÇAR!
PODE DEIXAR QUE NÓS VAMOS PRODUZIR SEU VELÓRIO!
EI! NEM PENSAR! PALHAÇADA NO MEU VELÓRIO, NÃO!!
FIM

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

ELETRÔNICA, RÁDIO E TELEVISÃO

No decorrer do curso você irá identificar os mais variados componentes eletrônicos, conhecer circuitos, diagramas, sistemas e realizar uma série de experiências práticas no Laboratório Experimental Eletrônico Portátil. Poderá inclusive, opcionalmente, montar um Radiorreceptor Superheteródino, aprendendo dicas sobre ajustes, localização de defeitos e consertos. Noções teóricas e práticas de televisão preto e branco e em cores, completarão o curso.

CORTE E COSTURA

Este curso é uma ótima opção para você que quer aprender a costurar para si e sua família ou aperfeiçoar-se profissionalmente. Durante o curso serão conhecidas as principais técnicas que vão desde o desenho dos moldes, o corte, a costura, até o acabamento. O programa é amplo, abrangendo desde a confecção das peças mais simples até os modelos mais detalhados. Tudo através de apostilas especialmente preparadas para facilitar o seu aprendizado. Para completar o curso, as aulas de Estilismo apresentam moldes variados.

DESENHO ARTÍSTICO PUBLICITÁRIO E PINTURA

A finalidade deste curso é desenvolver o seu talento e capacidade criativa. Nosso método de interpretação e representação da forma, utiliza a fotografia para mostrar as várias etapas da elaboração do desenho, do esboço ao acabamento. O desenho da cabeça e do corpo humano, o sombreamento, perspectiva, desenho de modas, plantas, animais, a criação e execução de peças publicitárias. A pintura a aquarela, pastel, guache e óleo e as cores serão alguns dos vários tópicos estudados.

BELEZA DA MULHER

CALIGRAFIA

TRICÔ-BORDADO E CROCHÊ

FOTOGRAFIA

REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO

SECRETARIADO MODERNO

MESTRE DE OBRAS (EDIFICAÇÕES)

DESENHO DE MECÂNICA

DESENHO ARQUITETÔNICO

AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

AUXILIAR DE ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS

INGLÊS

VEJA COMO É FÁCIL ESTUDAR POR CORRESPONDÊNCIA

- Você se matricula e recebe as aulas do seu Curso pelo Correio e estuda no conforto de sua casa, no momento e na hora que desejar.
- Executa os testes ou exercícios solicitados e os envia para a devida correção.
- Se tiver alguma dúvida, escreve para o Instituto e recebe, por carta, a solução do seu problema.

Enfim, estudar a distância, por correspondência, é simples, prático e econômico.

AGORA EM CONVÊNIO COM OS CORREIOS

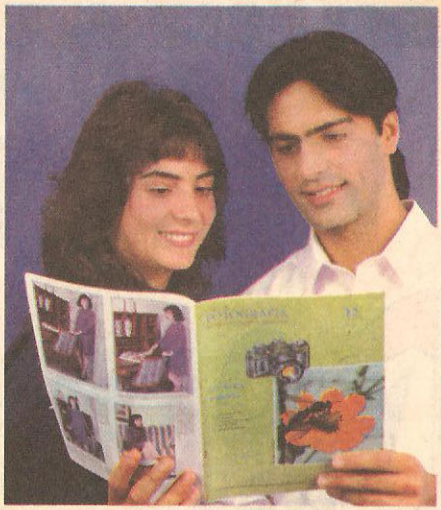
PROJETO INTEGRAÇÃO

O Instituto Universal Brasileiro e a Empresa Brasileira de Correios e Telégrafos se uniram para que você possa fazer um curso profissionalizante livre, no conforto e comodidade da sua casa, com a segurança e confiabilidade da correspondência.

Você pode obter maiores informações na Agência dos Correios mais próxima da sua casa, ou, se preferir, mande hoje mesmo o cupom ao lado.

Em qualquer opção receberá gratuitamente o folheto ilustrado sobre o curso escolhido.

FAÇA VOCÊ TAMBÉM COMO 3.200.000 PESSOAS QUE JÁ ESTUDARAM NA MAIOR E MAIS PERFEITA ORGANIZAÇÃO DE ENSINO A DISTÂNCIA DO PAÍS!



O Instituto Universal atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres apresentados de forma simples, clara e objetiva. Pela experiência adquirida em mais de 50 anos dedicados ao ensino, coloca à disposição do aluno toda a assistência didática para o máximo aproveitamento do curso.

SILK-SCREEN

Você vai conhecer as técnicas de impressão acompanhando em detalhes a realização dos mais variados trabalhos. O curso visa incentivar o seu talento para a realização de lindas peças em termos amadores ou profissionais.

MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS

A regulagem de carburadores, embreagens, suspensão, freios, etc., é apresentada de maneira a facilitar o entendimento, oferecendo ao aluno condições de adquirir os conhecimentos necessários ao seu desenvolvimento profissional.

ELETRICIDADE

SUPLETIVOS DE 1º GRAU (PREPARATÓRIO)

SUPLETIVOS DE 2º GRAU (PREPARATÓRIO)

ESCOLHA HOJE MESMO O SEU CURSO. MENSALIDADES SUAVES.

TÉCNICAS DE VENDAS

ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS

JARDINAGEM

MECÂNICA DE MOTOS

AUXILIAR DE CONTABILIDADE

MECÂNICA GERAL

AGROPECUÁRIA

TORNEIRO MECÂNICO

ELETRÔNICA DIGITAL

DATILOGRAFIA E DIGITAÇÃO

INFORMÁTICA (LINGUAGEM BASIC)

VIOLÃO

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO 53 ANOS ENSINO À DISTÂNCIA

AFINAL, SÃO 53 ANOS DE EXPERIÊNCIA SENDO O PIONEIRO NA UTILIZAÇÃO DOS MAIS MODERNOS E AVANÇADOS RECURSOS DIDÁTICOS NO ENSINO A DISTÂNCIA

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - SP - CEP 01061-970

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

corte aqui

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO MO98

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo -SP - CEP 01061-970

Sr. Diretor, peço Grátis o folheto sobre o(s) curso(s) profissionalizante(s) livre(s) de

Nome:_____

Rua:_____ Nº:_____

CEP:_____ Bairro:_____ Cx. Postal:_____

Cidade:_____ Estado:_____

QUANDO VOCÊ NÃO FOR AO PARQUE,

O PARQUE VEM ATÉ VOCÊ!

REVISTA

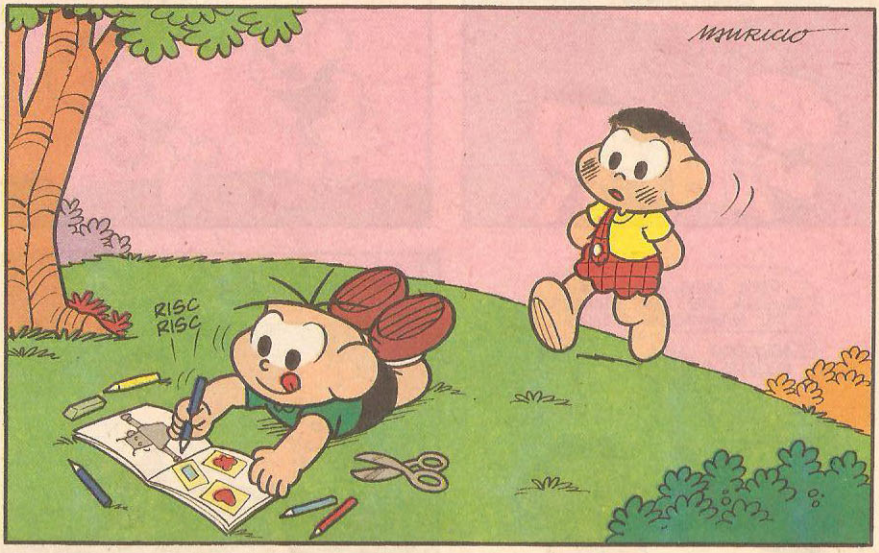
parque da mônica

QUADRINHOS SÓ DA GLOBO

Todos os meses na banca mais próxima.

© 1993 Mauricio de Sousa Produções

A turma da Mônica em PERSONAGENS

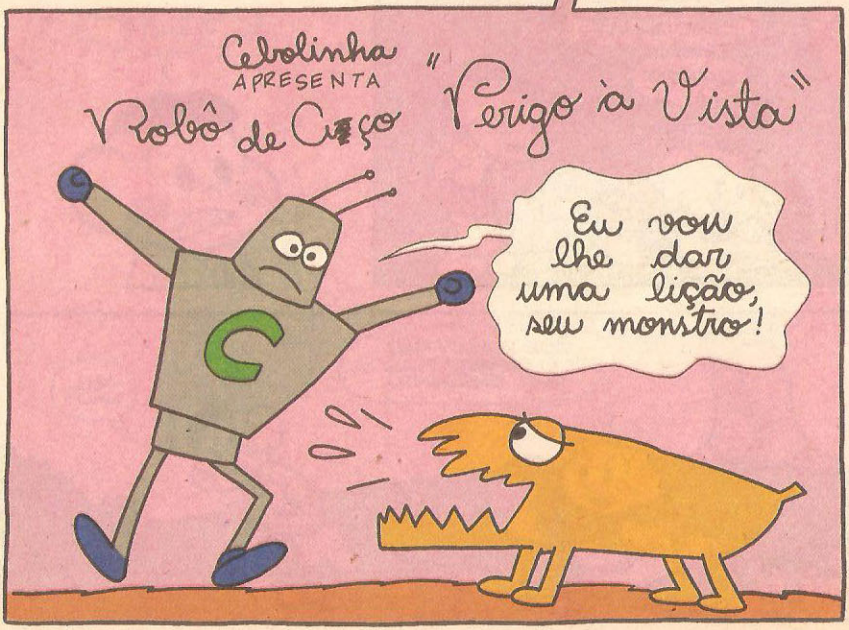


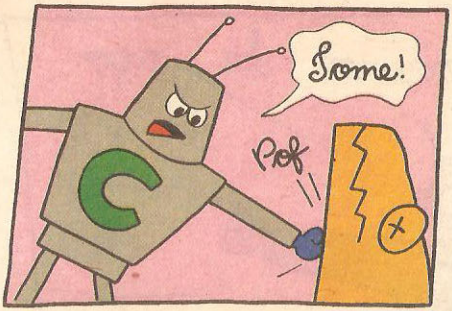
ESTOU FAZENDO HISTÓLIAS EM QUADLINHOS!

HÁ, HÁ, HÁ, HÁ, HÁ!!
QUAL FOI A PIADA?

PRA MIM, ISSO NÃO PASSA DE UM MONTE DE RABISCOS FEIOS!
LABISCOS UMA VÍLGULA !!

ESTAS HISTÓLIAS SÃO DOS PELSONAGENS QUE EU INVENTEI!
AH, É?


Cebolinha
APRESENTA
Robô de Aço
"Perigo à Vista"
Eu vou lhe dar uma lição, seu monstro!

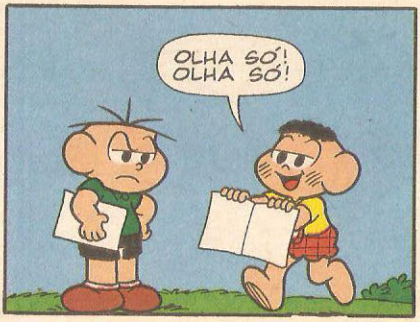

Tome!
Pof

Sóim
Catapimba
Soc
Pimba

CADÊ O RESTO DA HISTÓRIA?
EU AINDA ESTOU DESENVOLVENDO!

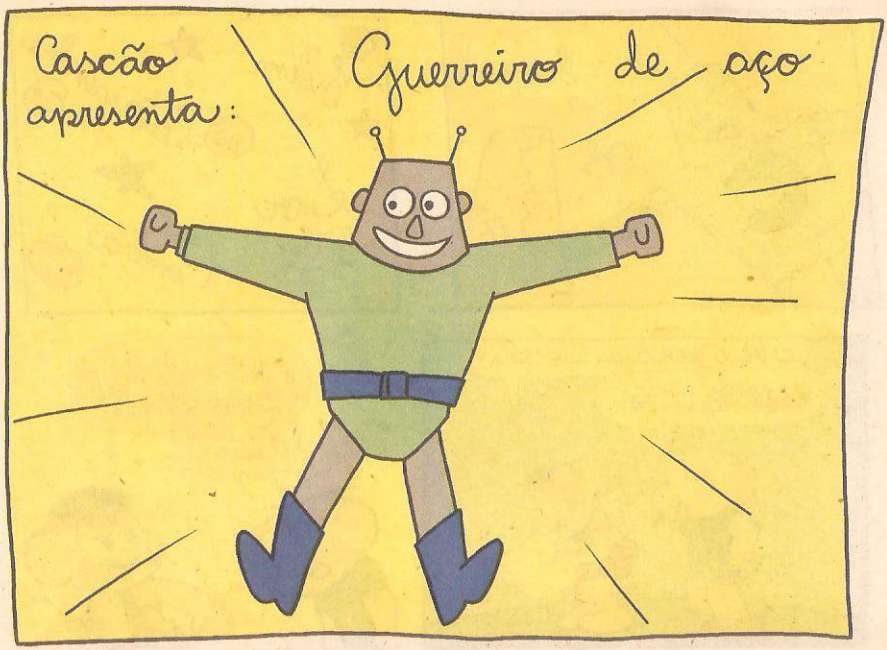
MUITO FRACA! E DEPOIS, OS SEUS PERSONAGENS SÃO MUITO BOBOS!
O QUÊ?!

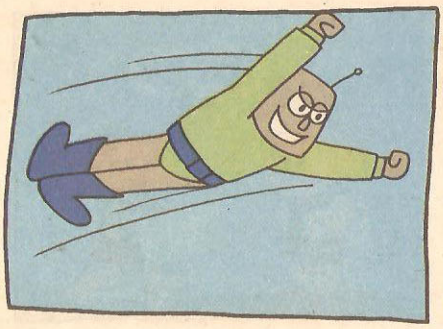
E VOCÊ, QUE NEM TEM PELSONAGENS, HEIN?

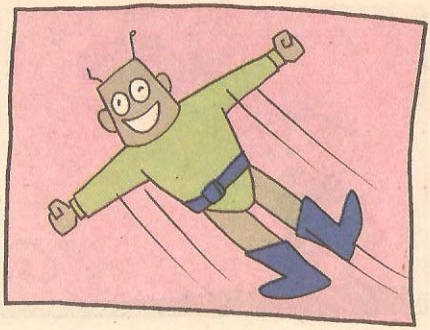

OLHA SÓ! OLHA SÓ!

ALÉM DE HISTÓRIAS EM QUADRINHOS, AINDA FIZ A FICHA COMPLETA DOS MEUS PERSONAGENS!
E EU COM ISSO?

É QUE VOCÊ AINDA NÃO LEU A MINHA HISTÓRIA!

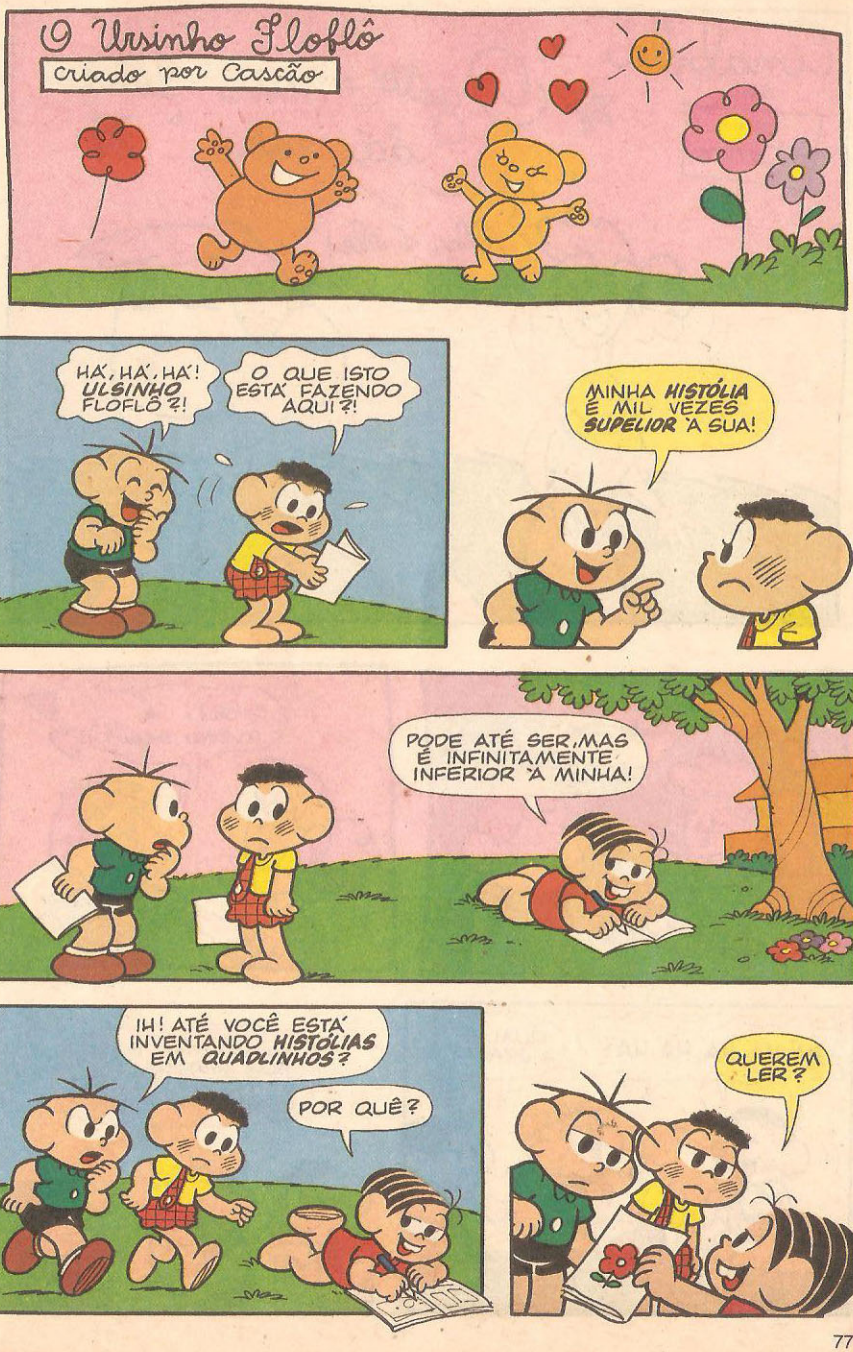

Cascão apresenta:
Guerreiro de aço

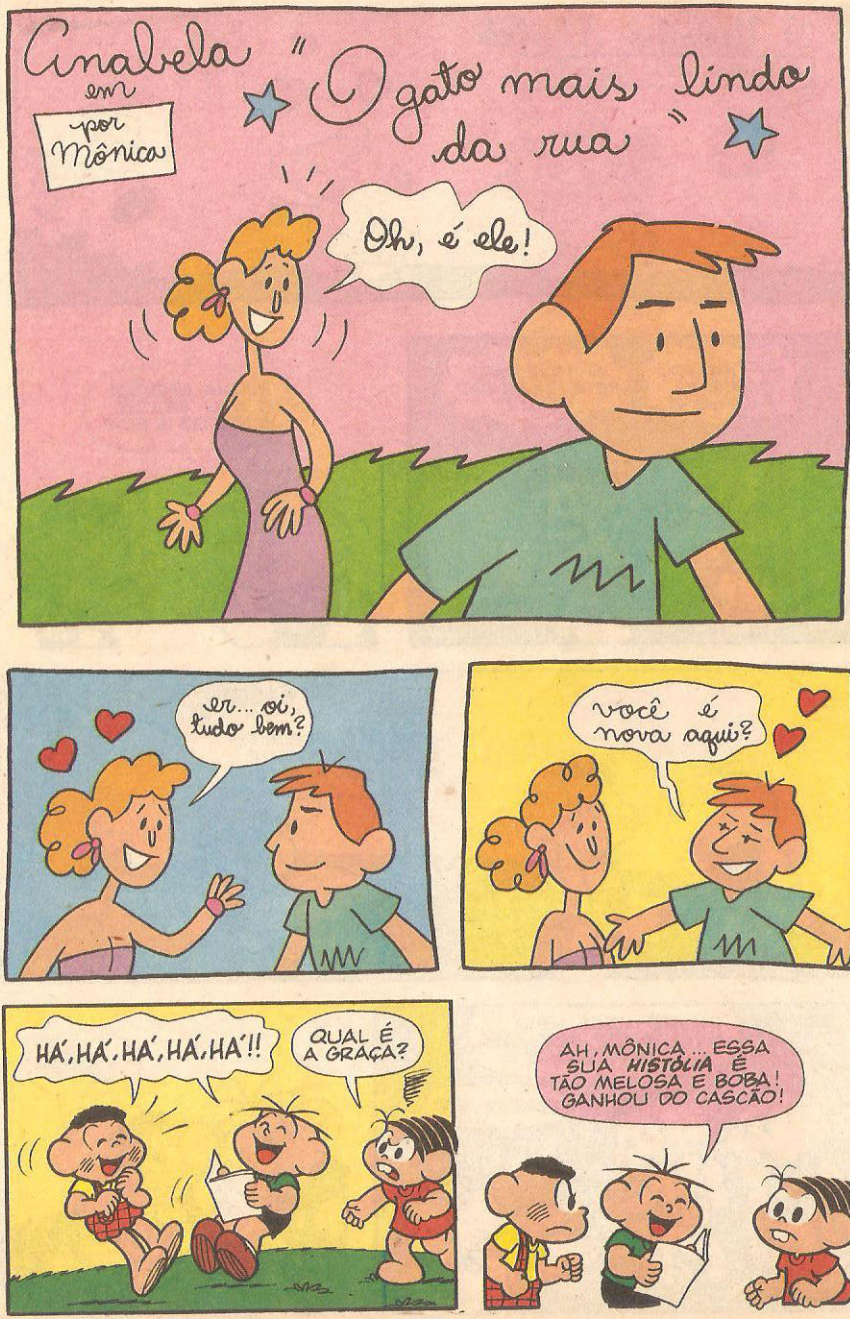




CADÊ A HISTÓLIA? SÓ VEJO ESSE PELSONAGEM BOBO VOADOR!
CALMA! ISSO É SÓ A INTRO-DUÇÃO!

VIRA A PÁGINA!


O Ursinho Floflô
criado por Cascão
HÁ, HÁ, HÁ! ULSINHO FLOFLÔ?!
O QUE ISTO ESTÁ FAZENDO AQUI?!
MINHA HISTÓLIA É MIL VEZES SUPELIOR À SUA!
PODE ATÉ SER, MAS É INFINITAMENTE INFERIOR À MINHA!
IH! ATÉ VOCÊ ESTÁ INVENTANDO HISTÓLIAS EM QUADLINHOS?
POR QUÊ?
QUEREM LER?

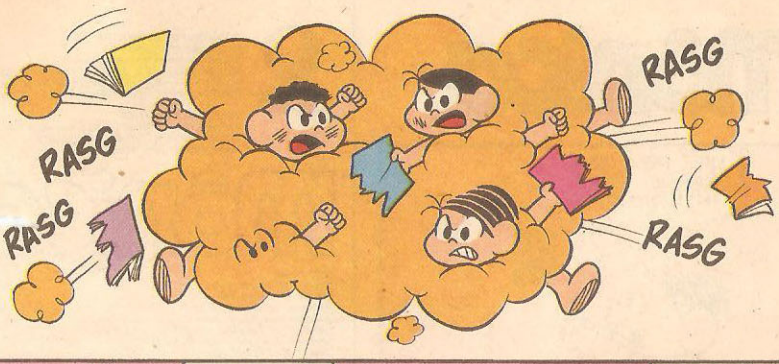

Anabela
em
por Mônica
"O gato mais lindo da rua"
Oh, é ele!
er... oi, tudo bem?
você é nova aqui?
HÁ, HÁ, HÁ, HÁ, HÁ!!
QUAL É A GRAÇA?
AH, MÔNICA... ESSA SUA HISTÓLIA É TÃO MELOSA E BOBA! GANHOU DO CASCÃO!

QUE NEGÓCIO É ESSE DE "GANHOU DO CASCÃO"?!
É QUE SE A SUA JÁ ELA BOBA, A DA MÔNICA É MAIS BOBA AINDA!
MINHAS HISTÓRIAS SÃO INTELIGENTES, ISSO, SIM!
FALAR SOBRE O AMOR, A AMIZADE...

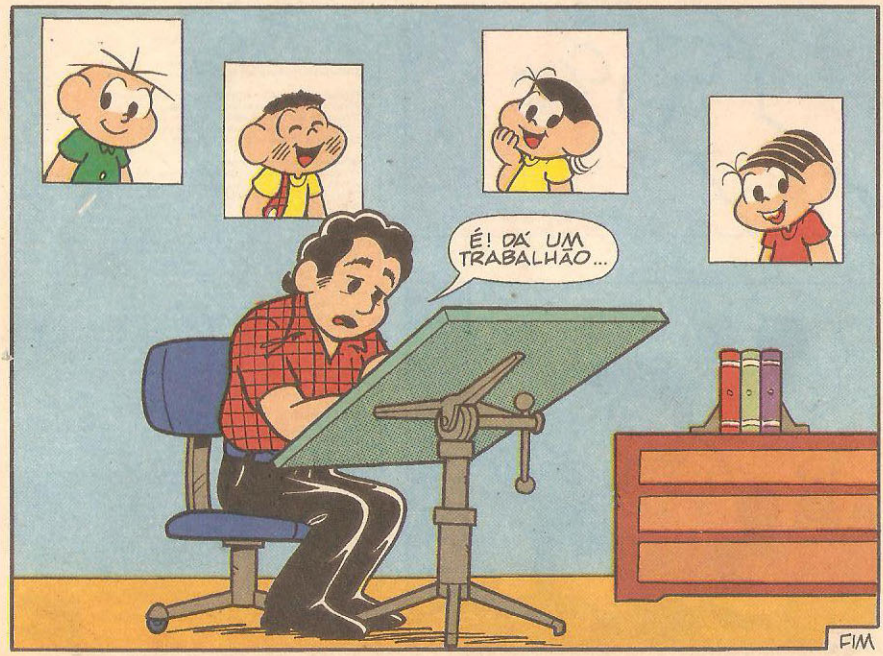
MAIS INTELIGENTES QUE AS MINHAS NÃO SÃO!

"As frutas que falam" criadas pela Magali
oi, maçã!
oi, uva!
oi, pêra!
oi, abacaxi!!

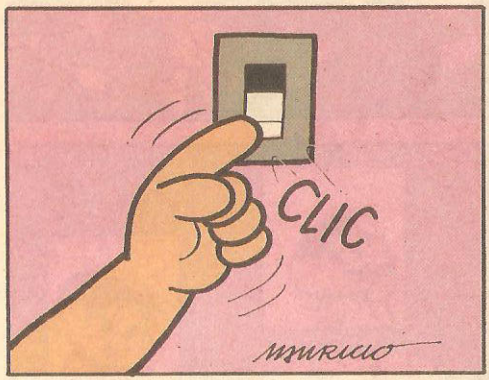
vamos fazer uma festa?
vai ser na minha casa!
CREDO!
FLUTAS FALANTES JÁ É DEMAIS!
DAQUI A POUCO, VAI TER LEGUMES FALANTES, MASSAS FALANTES... HÁ, HÁ, HÁ!
PELO MENOS, É MAIS CRIATIVA QUE HISTÓRIA DE MENININHA APAIXONADA BOBONA!
O QUÊ?! A MINHA PERSONAGEM NÃO É MENININHA APAIXONADA BOBONA!!
É... ATÉ QUE É MAIS INTERESSANTE QUE UM TAL "ROBÔ DE AÇO"...
E O QUE ME DIZ DO SEU? AQUELE BICHO FEIO?
AS SUAS FRUTAS FALANTES QUE SÃO BOBOCAS!
O QUÊ?!


RASG
RASG
RASG
RASG

CHEGA! NÃO QUERO MAIS CRIAR PERSO-NAGENS!
É! DÁ MUITO TRABALHO!


É! DÁ UM TRABALHÃO...
FIM

mônica



EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Marinho (presidente)
João Roberto Marinho (vice-presidente)
Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Velho da Silva Vasconcelos, Mauro Molchansky e Pedro Ramos de Carvalho (conselheiros)

DIRETORIA EXECUTIVA
Ricardo A. Fischer (diretor geral), Fernando A. Costa, Flávio Barros Pinto, Carlos Alberto R. Loureiro, José Francisco Queiroz (diretores)

mônica

EDITORIAL
Diretora: Flavia Ceccantini
Editora: Solange M. Lemes
Redatora: Gisleine de Carvalho
Revisores: Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompêo
Secretário de Redação: José Roberto dos Santos
Chefe de Arte: José Moreno Cappucci
Diagramador: Rony Costa
Assistentes de Arte: Adriana de Cássia Bertolla, Marco Aurélio Ponzio
Secretaria: Shirley Flaborea

PUBLICIDADE
Diretor: Eduardo Aldar Netto
Gerentes: Márcio Maffei, Celso Marino, Ana Lúcia Tavares
Executivos de Contas: Alessandra Miguel, Olavo Ferreira, Márcia Alves, Simone Franco
Contatos: Norma Gaba, Andréa Citrini, Wagner Martins, Dora Magalhães, Maurício Castro, Raquel Ezequiel, Arlete Cavallari, Sueli Nascimento, Flávia Sanches
Supervisor de Diretos: Renato Scolamieri
Contatos de Diretos: Patrícia Trufeli, Leila Raso, Marley Marques
Representantes:
Belo Horizonte - VC Assessoria e Promoções Ltda. (031) 225-6727/225-6069 **Brasília** - Melo & Propaganda e Merchandising Ltda. (061) 226-7403 **Campinas** - Imediata Repres. e Public. LTDA. (0192) 32-4900 - fax (0192) 32-4696 **Curitiba** - Equilíbrio Representações Comerciais Ltda. (041) 264-2704 **Florianópolis** - Yuri Com. Representações e Serviços de Publicidade Ltda. (0482)22-2443/42-1625 **Fortaleza** - Rio$ S/A Assessoria, Com., Mark. e Informática Ltda. (085) 261-4306 **Porto Alegre** - Engel, Augusto e Isoppo Ltda. (051) 233-5966/233-5822/233-6911 **Recife** - Rio & S/ORDEP Fone/fax (081) 465-1851 **Ribeirão Preto** - Promix Propaganda e Marketing Mix Ltda. (016) 625-9639 **Rio de Janeiro** - LPA Comunicações Ltda. (021) 252-8720/252-9074 **Salvador** - Aura Representações Ltda. (071) 351-1784. **São Paulo** - Sgarbi & Monteiro. (011) 813-2418/813-9474. Telefax:(011) 813-8528 - **Atendimento Ao Governo** - DSW Publicidade e Representações Ltda. (011) 887-0707/889-7358.
Coordenação
Gerente: Luiz Carlos Cavalcanti Silva
Coordenador: Ari Lopes Nunes
Supervisor: Walter de Souza Farias

MARKETING
Gerente de Planejamento: Sônia Penteado
Gerente de Pesquisa: Lídice Salgot
Gerente de Administração: Juarez Leite
Gerente de Promoções: Isabel Povinelli

Diretor de Vendas/Bancas: Wanderlei Medeiros
Diretor de Assinaturas: Ubirajara Romero
Diretor de Marketing Direto: Wilson Pascoal Jr.
Diretor de Produção Gráfica: Danilo Borges
Gerente de Produto: Sérgio R. Gromik

Estúdios Maurício de Sousa
Presidente: Maurício de Sousa. **Diretoria:** Alice Keico Takeda, Márcio R. Araújo de Sousa, Yara Maura Silva. **Setor de Histórias em Quadrinhos - Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Maurício de Sousa, André L. S. de Oliveira, Flávio T. de Jesus, Paulo Roberto Back, Robson B. de Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho:** Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Jeane Mestre, Júlio C. Mauricio, Marcos Loschiavo, Olga M. Yuhara, Ricardo Rodsio, Rodrigo I. dos Reis, Sidney L. Salustre, Sydnei C. Prado Jr., Wellington F. S. Dias. **Arte-Final:** Alvim Lacerda Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colombo, Cristina H. Ando, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano. **Letras:** Alvim Lacerda Filho, Carlos A. Pereira, Eliza T. K. B. Lacerda, Marcos A. dos Santos. **Acabamento:** Antonio Maurício de Sousa Neto, Eduardo S. Pereira. **Cor:** Daniela S. Ramos, Miriam S. Tominaga, Rita C. Mauricio, Sandra Yamassake. **Coordenação de Arte:** Maria de Fátima A. Claro. **Merchandising: Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Designer:** Emy T. Yamauchi Acosta. **Departamento Comercial: Diretor:** Maurício de Sousa. **Departamento Internacional - Vice-Presidente Internacional:** Yara Maura Silva. **Núcleo de Atendimento:** Fernanda S. Moreno, Maria R. Russo, Therezinha S. Branco. Tel. 861-2044 - ramal 254. **Redatora:** Ivana Mello. **Supervisão Geral:** Maurício de Sousa.

Diretora Responsável: Flavia Ceccantini

Editora Globo S/A
Rua Domingos Sérgio dos Anjos, 277 - São Paulo - CEP 05136-170.
Telefone (011) 836-5000.

Central Globo de Atendimento ao Assinante
Para qualquer informações escreva para Editora Globo - A/C Central Globo de Atendimento ao Assinante - Caixa Postal 6400 - CEP 05136-170. São Paulo - SP. Se preferir, ligue (011) 836-7033 (SP) ou através do fax (011) 836-7022. **Números Atrasados:** Serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornaleiro ou ao Distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo:** Praça Alfredo Issa, 18 - Centro Tels. (011) 228-1841/229-9427. **Rio de Janeiro:** Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú - Tels. (021) 577-4225/577-2355. Por carta, diretamente à Editora Globo, a/c Números Atrasados, Caixa Postal 289 - CEP 06435-020 Alphaville, Barueri - SP.
Distribuidor em Portugal
Midesa S/A
Rua Dr. José Espírito Santo, Lote 1-A CEP 1900 - Lisboa - Portugal.
Publicação Mensal. Data desta edição: Fevereiro/95

ANER

IVC

© Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

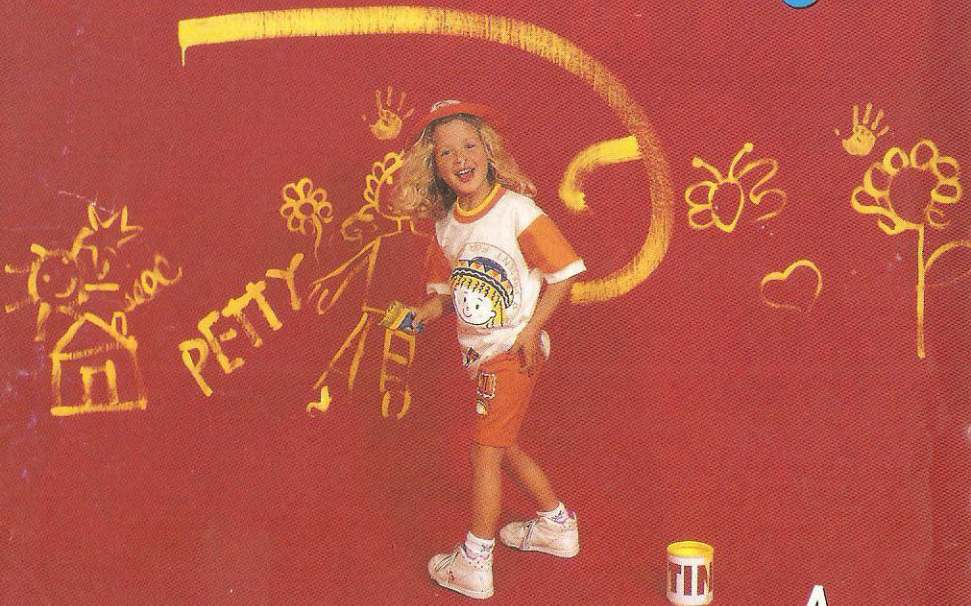
Impressão: CLY

O SORVETE QUE VIRA BRINQUEDO.

NOVOS SABORES: GROSELHA E MARACUJÁ.

Ésorvetefazbem

Para meninas comportadas



Como Você.

PETTY Pacama®

Vestida para aprontar.

D. ARAÚJO

DALMAR TÊXTIL LTDA. TELEMARKETING (047)371-1233 / FAX (047)371-1012